พยัญชนะ Phayanchana (Consonants)

The 44 Consonants are divided into three different groups namely klaang (middle), suung (high) and tam (low). It is important to know which group each consonant symbol belongs to, as it is one of the factors determining the tone of a syllable.

Aksŏrn (akshara) Klaang (middle)	Aksŏrn (akshara) Suŭng (high)		Aksŏrn (akshara) Tàm (Low)					
ัก	ข ๆ*	ค ฅ*	ญ	ง				
k	k h	\mathbf{k}^{h}	k ^h	ŋ				
จ	ฉ	ช ซ	ฌ	រា				
c (tç)	ch (tch)	ch(tch) s	ch(tch)	ny*				
ข ข	rg.	ฟ	ฒ	ณ				
d t	t h	t h	t ^h	n				
ด ต	ถ	ท	5	น				
d t	t h	t h	th	n				
บ ป	ผฝ	พ พ	ภ	ม				
b p	p ^h f	p ^h f	p ^h	m				
		ខ	ร	ล				
		y (j)	r	1				
		3						
		W						
	ศษ ส			ฬ				
	S			1				
อ	ห	ฮั						
7	h	h						

Notice that there are duplicate letter symbols for phonetically identical consonants. Examples: n \mathfrak{A} for [d] (read as d dek and d cha-daa respectively) and n \mathfrak{A} for [t] (read as t tao and t patak respectively). For this reason, each Thai letter is assigned an associated word so as to distinguish letters representing same consonant sound, in analogy to \underline{c} for cat and \underline{k} for king in English when spelling Catherine or Katherine.

Aksorn Klaang (Stop unaspirated Consonants)

(IPA symbol is 'k'. Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label this as 'g' instead of 'k'. But do not that you do not vibrate your vocal cord when pronouncing this. It sounds close to English 'k' in 'sky' without any aspiration. For Chinese speaker, it sounds close to 'g' in Pinyin.)

(IPA symbol is actually 'tɛ'. Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label this as 'j'. But do not that you do not buzz this as in English 'j'/dʒ/. It sounds close to 'j' and 'z' in Pinyin. However, when used as a final consonant, it sounds exactly like \mathfrak{P})

(IPA symbol 'd'. Same as English 'd'. No such equivalent sound in Chinese.)

(IPA symbol 't'. Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label it as 'dt' instead of 't'. Its sound lies between English'd' and 't'. It sounds more like the French / Spanish 't' or the English 't' without aspiration as in 'start', as opposed to 'tart'. It sounds like'd' in Chinese Pinyin.)

(IPA symbol 'b'. Same as English'b'. No such equivalent sound in Chinese.)

(IPA symbol 'p'. Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label it as 'bp' instead of 'p'. Its sound lies between English 'b' and 'p'. It sounds more like the French / Spanish 'p' or the English 'p' without aspiration as in 'spark', as opposed to 'park'. It sounds like 'b' in Chinese Pinyin.)

(Usually, it is left unmarked in Romanization of Thai. However, for convenience sake of transcription and for learning purposes, the symbol ? is to denote a blank consonant, since consonant space cannot be left blank when writing out a Thai syllable, and thus ? is to fill that gap e.g. "Anne" is written as $u\underline{v}$ /2\epsilon \text{En/instead of } \upsilon -\upsilon /\epsilon \text{En/} which is wrong in writing Thai script.)

Aksorn Tàm (Sonorant Consonants)

(IPA symbol is 'ŋ'. This is usually romanized as "ng". It sounds like English 'ng' in 'ringing' or 'singer' usually at the end of English word, but not as initial. For Chinese speaker, it is the same as 'ng' in Pinyin as final consonant only, as in –ang /-eng, but not as initial. However, initial ng does exist in Cantonese.)

(Special but only moderately used in Thai, mainly more for Pali-Sanskrit loan words. It is used for depicting /n/, as in 'ny' in Indic words or 'gn' in French or ñ in Spanish words, which does not exist in Thai. As an initial consonant it sounds as 'y-' u but as a final consonant it sounds as '-n' u.)

(IPA symbol is 'n'. Same as English 'n' and 'n' in Chinese Pinyin)

(IPA symbol is 'm'. Same as English 'm' and 'm' in Chinese Pinyin)

(Like Spanish 'r' but less rolling. It becomes '-n' at a final position since 'r' ending doesn't exist in Thai. It is also used in forming consonant clusters with other consonants, eg. kr, tr, pr. No equivalent in Pinyin.)

(IPA symbol is '1'. Same as English '1' and '1' in Chinese Pinyin; It becomes either '-n' or '-w' at final position since '1' ending doesn't exist in Thai. It is also used in forming consonant clusters, eg. kl, pl, khl)

(IPA symbol is actually 'j'. It is same as English 'y' /j/ and same as 'y' in Chinese Pinyin in 'ya' /ja:/ but not the same as y in 'yi' /ʔi:/. Being a semivowel, it forms complex vowels, as final '-y' sounds as '-i'.)

(IPA symbol is 'w'. Sound lies between English 'w' and 'v', and same as 'w' in Chinese Pinyin in 'wa' /wa:/ but not as w in 'wu'/?u:/. As a semivowel, it forms complex vowels, as final '-w' sounds like '-u'.)

Consonant and Vowel Combinations

Unlike Latin alphabet in which vowel always follow directly after consonant, Thai vowel symbols (त्र sara) may be placed at one or more positions (behind, front, above or below) around the consonant symbol depending on their shapes and sound.

Remember that even if a syllable or word starts with vowel, a dummy blank consonant a is required.

In this section, we will first focus on the [a] and [i] vowels, in combination with aksorn klaang as initial letter, and with or without consonant ending (ตัวสะกด tua sakot). Refer to the vowel list. You will find อา for [a:] (sounds like English –ar-) and อี for [i:] (sounds like English –ee- or –ea-). Basically, you place vowel symbols behind and above each consonant symbol respectively. We now have these combinations.

	กา	จา	ดา	ตา	บา	ปา	อา			
	กี	จี	ดี	ตี	บี	ปี	อี			
	\mathbf{n} = crow, raven \mathbf{n} = 1. eye(s) 2. Maternal grandfather									
	1 1 = to th	row or hurl (dar	rt)	21 = fat	21 = father's younger sibling					
$\mathbf{\vec{n}} = \mathbf{good}$ $\mathbf{\vec{n}} = \mathbf{to} \text{ hit, to smash}$ $\mathbf{\vec{l}} = \mathbf{year}(\mathbf{s})$						r(s)				
			วรรณยุก	ที่ <i>Warna</i> yı	ıkt Tones					

Now, let's combine these with <u>Tone Marks</u> to get even more sound combinations and of course more words and more meanings. I will use 1/1 as example, since that will give the most meaningful words.

		•	
Tone Mark Name	Tone (Thai and English)	Thai Script and phonetics	Meaning of the words
-	Siăng săaman "0"	ماه	v. to throw or hurl
(not assigned)	(mid level tone)	ปา _{paa}	projectile item (e.g. dart)
Máay ?eèk	Siăng ?eèk "1"	ماره	n. forest; jungle
ไม้เอก	(low tone)	ป่า _{pàa}	in istest, jungte
	, , ,		
Máay thoo	Siăng thoo "2"	ไ pâa	n. father/mother's elder
ไม้โท	(falling tone)	paa i paa	sister. "Aunty", also a term
			for addressing elderly lady.
Máay trii	Siăng trii "3"	ป๊า _{páa}	n. Chinese loan slang for
ไม้ตรี	(high tone)	ш рáа	father or rich Chinese boss
Máay cattawaa	Siăng cattawaa "4"	+1	n. Chinese loan slang for
1	(rising tone)	ป้า _{păa}	father or rich Chinese boss
ไม้จัตวา	(fishing tone)	paa	famer of fich Chinese boss

^{*}Note that such tone marks and corresponding tone rules only apply to syllables that use Aksorn Klaang as initial letter. These seven consonants are the only ones that can be assigned with *máay trii* and *máay cattawa* to undergo ALL the possible 5 tones, and that all 'máay' and 'siǎng' correspond accordingly.

Let us now apply the same to the rest of the combination above. We can get more words as following.

$$\vec{\eta} = \text{adj. glaring; dazzling}$$
 $\vec{\eta} = \text{vocative particle to show affection towards someone}$ $\vec{\eta} = v$. to scold $\vec{\eta} = v$. to spread wide open $\vec{\eta} = v$. to spread wide open $\vec{\eta} = v$. to tickle or to rob (lit. to point finger/weapon at) $\vec{\eta} = v$. a kind of musical flute $\vec{\eta} = v$. to onomatopoeic word to emphasize black or dark

Now let's us take a look at consonant clusters.

กา	ก่า	ก้า	ก๊า	ก๋า
กลา	กล่า	กล้า	กล้า	กลำ
กรา	กร่า	กร้า	กร๊า	กร๋า

Tone marks are however placed on the second letters 5 a instead of the initial letter despite the fact that they belong to aksorn tam, while the overall tone of the syllable is still being governed by the initial aksorn klaang.

Now putting 5 a into the above combinations, we form these words.

Before we move on to combining these vowels with final-ending consonants (ตัวสะกด tua sakot), let's understand the nature of these final-ending consonants and what is meant by Live and Dead Syllables.

First, try saying 'eng', 'en', 'em', 'en', 'en', 'en', 'en', 'en', 'he' and 'wow'. Hold onto the sound for few seconds by sustaining the sound of final letters. Now say 'tick', 'up' and 'it' and try to hold onto the sound for few seconds by its final consonant. Challenge yourself. Notice that you can barely hold the sound, as 'k', 'p' and 't'are considered as Stop Consonants. They constrict airflow such that the sound stops abruptly.

Syllables ending with sonorant consonants (n, m, ng, y, w, r, l) are said to be LIVE and are usually assigned with tone marks to alter to different tones. On the other hand, those ending with stop consonants (k, p, t) are said to be DEAD. They are rarely placed tone mark. The tone is determined mainly by initial consonant class.

Also note that -r and -l endings (รถ) do not exist in Thai Language. They are automatically read as -n or -w. Meanwhile, ง ด ต ท at the back will be read as soft -t ending and บ ป พ ฟ will be read as soft -p ending.

*For syllable ending with vowel (without final-ending consonant) short vowel is dead and long vowel is live.

Dead-Syllable starting with Aksorn Klaang (Middle Class) will automatically be read with *siǎng ?èek*, without having to place *máay ?èek* at all.

^{*}Note the position of tone marks. It is placed on <u>top</u> of consonant and not on the vowel as you always see as spelt on the phonetic guide of each word, with exception for top vowels such as symbol representing [i].

Compare the tones of these syllables.

ดา	daa	ด่า	dàa	ดาก	dàak	ดาด	dàat	ดาบ	dàap	ด้า	dâa
		ดะ	dà(?)								
ดาง	daaŋ	ด่าง	dàaŋ							ด้าง	dâaŋ
ดาน	daan	ด่าน	dàan							ด้าน	dâan
ดาม	daam	ด่าม	dàam							ด้าม	dâam

To alter the tone of a syllable that starts with *Aksorn Klaang* from *siǎng sǎaman* into *siǎng ʔèek*, place the *máay ʔèek* on the consonant symbol or add a stop consonant ending k, p, t to make it a dead syllable. Alternatively, short vowel that doesn't end with any consonant (glottal stop) will also gives such low tone.

Below are some words of –aaX pattern, where X stands for final consonants.

Delow are some words of -aax	paneri, where A sianas for finai consoni	mus.
ก้าน = n. stalk	จาน = n. plate	อ่าน = v. to read
กระดาน = n. board	ด่าน = n. stage, level, pass	ด้าน = n. side
ตัวน = v. to resist	บาน = v. to bloom. cls for doors	บ้าน = n. house, home
กาง = v . to spread	กลาง = middle	ก๊าง = n. fish bone
จาง = v . to fade	กระจ่าง = adv. clearly จ้าง = v. to hire	e ต่าง = adj. different
บาง = adj. thin art. some	บ้าง = to some extent อ่าง = n. sink,	basin อ๊าง = n. to claim
กาม = n. lust	ก้าม = n. pincer	กล้าม = n. muscle
จาม = to sneeze	ทั่าม = cls. for pens or brooms	ตาม = v. to follow
จาก = prp. from v. to part from	า ตาก = v. to sun-dry	ปาก = n. mouth
ดาด = n. deck	บาด = v. to get wounded	ตราด = p.n. Trat Province
ดาบ = n. sword	อาบ = v. to soak in, to bathe	ปราบ = v. to slay

Short vowels without ending will be read with siang ?èek.

กา	จา	ดา	ตา	บา	ปา	อา
ก่า	จ่า	ด่า	ต่า	บ่า	ป่า	อ่า
กะ	จะ	ดะ	ตะ	ปะ	ปะ	อะ

Now, refer to the vowel list and note that <u>right-side</u> short vowel sara ?à changes to <u>top short vowel</u> known as ไม้หันอากาศ máay hăn ?aa kàat. Again, the tone also changes if it is added with sonorant consonant ending. Like vowel for [i] which is a top vowel, tone marks shall be placed on top of <u>máay hăn ?aa kàat</u> in the same manner as it is placed on <u>sara ?ii</u>. Short vowel –a sounds like English interconsonantal '-u-', as in 'gun'.

		ดะ	dà(?)	ดัก	dàk	ดัด	dàt	ดับ	dàp		
ดัง	daŋ	ดั้ง	dàŋ							ดั้ง	dâŋ
ดัน	dan	ดั่น	dàn							ดั้น	dân
ดัม	dam	ดัม	dàm							ดั้ม	dâm

Note that อัม is not commonly spelt in Thai wards. Normally, a special vowel sign อำ is used which Thai often regard it as a separate vowel from sara ?a. It sounds like English '–um'.

กำ	จำ	ดำ	ตำ	บำ	ป่า	อำ
กัม	จัม	ดัม	ตัม	บัม	ปัม	อัม

Usually อัม is often used for foreign loan words, while อำ is more used for Thai words. Examples:

อดัม = Adam อี้ดำ = the black one ขั้มพ์ = 'jump' จำ = remember ปั๊มพ์ = 'pump'; gas station กำ = v. to clench ตำ = v. to pound in a pestle ต่ำ = adj. low, inferior ปล้ำ = v. to grapple

Examples of words in -aX pattern.

กลัน = to distill กัน = v. to guard, to protect prn. together, to each other ดัน = v. to push against ทีน = adj. blocked n. blockage กัน = v. to obstruct, to barricade ปั๊น = v. to mold into a figure าไน ปั้น = v. to spin, to rotate อื่น อั๊น = v. to constrict, to control, to limit จัง = so... อัน = general classifier ดัง = adj. loud; well-known ดัง = conj. as, like ตั้ง = vi. vt. to set up บัง = v. to block, obstruct ตัก = v. to scoop up (rice or soup) ปั๊ก = v. to plant (flag pole) ดัก = v. to trap กลับ = vi. to return, to move back จับ = v. to catch, to grip กับ = prp. with ปรับ = v. to adjust, to charge fine ตับ = n. liver ดับ = vi. vt. to extinguish ish ตบ = n. liver ปรบ = v. to adjust, to charge อัด = v. to densely pack คัด = v. to perm ตัด = v. to cut อับ = adi. stuffv กัด = v. to bite จัด = v. to arrange, to organize กำจัด = v. to eliminate จัดการ = v. to deal

Diphthongal Endings: ย ว at the end of a syllable sounds more like vowel –i and –u.

Syllable ending with -y 12 is the same as ending with -i.

กาย = n. body กลาย = v. to turn into กระจาย = v. to spread จำย = v. to pay ด้าย = n. thread ตาย = v. to die กระต่าย = n. rabbit ปลาย = n. end ปาย = n. afternoon ป้าย = n. sign, label, mark อาย = v. to feel shy, to be shame of

For the short counterpart –ay (<u>read as –ai</u>), there are altogether 3 possible spellings. อัย ไอ ใอ. Thai often regard these as separate vowels. <u>Note that the placing of the vowel is to be in front instead</u>. อัย is rarely used though, mainly in Pali-Sanskrit loan words.

วิจัย = n. research วินัย n. discipline วัย = age class (e.g. infant, teenage, adult, elderly)

ไอ is the most commonly used among the three. It is called <mark>สระไอ ไม้มะไล sara ai maai malai</mark>.

ไก่ = n. chicken ไกล = adj. far ไป = v. to go ไอ = v. to cough ตะไบ = n. file (a tool)

ไก๋ = v. feign ignorance กระได = ladder บันได = n. stair ใหน = where

ใอ is called <mark>สระใอ ไม้ม้วน sara ai maai muan</mark>. It is only used for about 20 Thai words or so.

ใกลั = adj. near ใจ = n. heart ใน = prp. in, inside ใด = art. any, whatsoever

ใบ = n. leaf; cls for thin light objects or papers ใบ้ = n. mute; dumb v. to give hint

**Note that there are some exception in which sara ai ไ- ใ- are read like long counterpart -าย.

ไต = n. kidney ไต่ = v. to climb, to hike ไต้ ไต้หวัน = Taiwan

BUT ใต้ (ต้าย) = prp. under, n. south ไม้ (ม้าย) = n. wood ใหว้ (ว่าย) = v. *waai*, to pray

ได้ (ดั๊ย) = v. get, get to, receive ได้ (ด้าย) = modal verb. can, able to, may

Syllable ending with -w 3 is the same as ending with -o or -u.

กาว = n. glue ก้าว = n. step(s) v. to move forward

ดาว = n. star(s) บ่าว = n. bridegroom อ่าว = n. gulf อ้าว = inj. Hey!

For the short counterpart –aw (<u>read as –ao</u>), it takes on totally new shape, เ-า. Thai often regard it as another separate vowel from –z vowel. <u>Note that the placement of the vowel is around the consonant symbol, i before and n after the consonant respectively.</u> **Note:** อัว = ua instead of -aw!

เกา = v. to scratch เก๋า = adj. old (not new) มาเก๊า = Macau เก๋า = (slang) adj. cool, stylish เดา = v. to guess เอา = v. to take เมา = adj. drunk เรา = prn. we, us เตา = n. heater, oven, stove เต๋า = n. tortoise, turtle เต๊า = n. bean curd เต๋า = n. dice เบา = adj. adv. soft, gentle เปา เป๋า = v. to blow เป้า = n. target, aim กระเป๋า = n. bag

Note that there are few exceptions where เ-า is read like its long counterpart -าว.

<u>เก้า</u>* (ก้าว) = nine BUT เก้าอี้ = n. chair(s) เก้าอี้<u>เก้า</u>ตัว = nine chair(s)

ก้าวไป<u>เก้า</u>ก้าว = walk forward 9 steps

เก้าอี้เก่า <u>เก้า</u>ตัว จาก มาเก๊า ดู เก๋าดี = The 9 old chairs from Macau look quite stylish!

เจ้า = prn. you เจ้า* (จ้าว) = n. the lord, the god

Short vowel อะ /a/ takes up many forms. อัก อัด อับ อัน อัง อัม อำ อัย ใอ เอา (Also exists as inherent vowel such as อ เม ริ กา /ʔa-mee-ri-kaa/) But vowels อา อิ อี remain unchanged when followed by consonant.

Words with -iX and -iiX patterns:

กิน = v. to eat กิมจิ = n. kimchi กลิ้ง = vi. to roll กิ้ก= (slang) other love interest

กีบ = n. pig's feet จิ้ม = v. to dip (e.g. into sauce); to poke จิต = psychic จิตใจ = feeling

จีน = China, Chinese จริง (จิง) = real [irregular spelling, unpronounced r] จริงจัง = serious

จิ๊ก = v. to peck จิ๊๊ก = (colloquial slang) v. to steal จิ๊ว = adj. tiny, miniature

จี๊ท = onomatopoeia: rat's squeak จี๊บ = v. to court, to go after loved one

ดิน = n. soil, earth, land ดิ้น = v. to struggle ดิบ = adj. raw, uncooked, unprocessed

ดีด = v. to click with finger, to type, to play piano 🏻 อดีต (อะ ดีด) = n. the past

 $\hat{\vec{n}}$ = vt. to criticize $\hat{\vec{n}}$ = vt. to hit, to beat $\hat{\vec{n}}$ = adj. (of eyes) small

ที่ = (colloquial) a term to call Chinese-looking boy ที่น = (colloquial slang) n. feet

ติด = v. to attach, to install; to be addicted to ติดใจ = n. to like, to enthrall, to be fond of

ติดตั้ง = v. to set up, to install ติดตาม = v. to follow, to keep track of

กระติก = n. flask, water bottle \vec{D} = 'B' \vec{D} = v. to crush, adj. flattened (esp. of nose)

กระบี่ = n. 1. monkey 2. Sword, Epee "Krabi" บิน = v. to fly

บีม = n. Beam บี๊ก = BIG บี๊บ = v. to squeeze บิ๊ด = v. to twist

ปืน = v. to climb ปึ้ง = v. to toast ปึก = n. wing ปิด = vi, vt. to close

อิม = adj. full (after a meal) อ้างอิง = n. references

อีก = adv. again, more, some more 🏻 จะเอาอีก = (I) want some more.

Aksorn Tàm Tone Rules

Tone Mark Name	Tone (Thai and English)	Thai Script and phonetics	Meaning of the words
(not assigned)	Siăng săaman "0" (mid level tone)	นา naa นาน naan	naa = n. rice field naan = adv. long (time)
Máay ?eèk ใม้เอก	Siăng thoo "2" (falling tone)	น่า nâa น่าน nâan	nâa = aux. should, ought to nâan = pn. Naan Province
(long vowel DEAD syllable)	Siǎng thoo "2" (falling tone)	นาค nâak	Nâak = p.n. Naang Naak
Máay thoo ไม้โท	Siăng trii "3" (high tone)	น้า _{náa} น้าน _{náan}	náa = mother's younger sibling
(short vowel DEAD syllable)	Siăng trii "3" (high tone)	นะ ná นัก nát	ná = sentence end particle nát = n. appointment

Observe that the Tone Rules are different from the Aksorn Klaang Group.

Siǎng sǎaman "0" (mid level tone)	Siǎng ?eèk "1" (low tone)	Siǎng thoo "2" (falling tone)	Siǎng trii "3" (high tone)	Siǎng cattawaa "4" (rising tone)
ปา paa	ป่า _{pàa}	ป้า pâa	ป๊า páa	ป๋า _{pǎa}
	ปะ pà	จ้ะ câ	จ๊ะ cá	
	ปาก pàak		ปลั๊ก plak	
นา naa		น่า _{nâa}	น้ำ náa	
		น่ะ nâ	นะ ná	
		มาก mâak	นับ náp	

The missing tones for Aksorn Tam will be covered by the Aksorn Suung counterpart.

For now, let's take a look at very commonly used words starting with นมรถยวง.

```
รา = n. mold, fungus
                                    ลา = n. donkey v. to say goodbye, to quit, to take a leave
                               ร่าง = n. form  ร้าง = adj. deserted
รัง = n. nest
                                                                        ร้าน = n. shop
              ราง = n. railway
ลัง = n. crate ลาง = n. omen
                                    ล่าง = below    ล้าง = v. to wash
                                                                        ล้าน = million
รัก = n. v. love ลัก = v. to steal
                                    ราก = n. root ลาก = v. to drag
                                                                        ล่า = v. to hunt
รัด = n. tight, v. to tighten ลัด = shortcut
                                                  รับ = to receive, to accept ลับ = adj. secret
                    อะไร = what ไร่ = n. crop field
                                                         ไร้ = without ไล่ = v. to chase
อาลัย = mourning
ราย = cls. case
                            ร่าย ร้าย = severe, harsh ลาย = line or pattern ม้าลาย = zebra
ร้า = v. dance (traditional)
                           ล้า = classifier for boats
                                                          ล่าม = n. interpreter
ราว = n. handrail
                                                          เล่า = v. to tell (of what happen)
                            ลาว = Laos
ร้าว = v. crack, break
                      ก้าวร้าว = adj. impolite เหล้า (เล่า) = n. liquor, alcohol
ลิง = n. monkey ลิน \hat{a}น \hat{a}น = n. tongue
                                                          ลิ้นจี่ = n. lychee ลำไย = n. longan
ริม = corner; edge
                             รีบ = v. to hurry
                                                          รีด = v. to iron
                                                                              เตารีด = n. iron
ยา = n. medicine
                            ย่า = n. paternal grandmother ย้า
                                                                 ยาก = difficult = ลำบาก
ยาย = n. maternal grandmother ย่าย ย้าย = to move, to shift to another place
                             ยัง = still, yet ยาง = n. tire, rubber ย่าง = v. to grill
                                                                                       ย้าง
ยาว = adj. long (length)
                                                  ย้ำ = vt. to stress on, to emphasis
ย้า = mix, blend (Thai salad) ย้า = v. to trample
                             ยับ = adj. crumple
                                                  ยัด = vt. to force something in
ยาม = n. watchman, guard
                            ได้ยืน = v. to hear ยิม = n. gym ยิ่ม
                                                                        ยิ้ม = v. to smile
ยืน = Jeans, genes
                                                 ยิ่ง ใกล้ ยิ่ง เจ็บ
                             ยิ่ง = * even more
                                                                        ยิว = Jews. Jewish
ยิง = v. to shoot
                                    ว่า = 1 conj. (say) that ... 2 v. to reprimand ว้า
วา = Thai measure unit for area
```

วาจา = adj. n. verbal adv. verbally

ລະ / ລ່ະ = impolite particle!

วัน = day(s) วาน = yesterday ว่าน = aloe vera ว้าน

วัง = palace วาง = v. to put, to place ว่าง = adj. to be free, vacant, empty ว้าง

ระวัง = attention! Careful! Note! อ้างว้าง = desolate, isolate, loneness

วัด = n. temple v. to measure วาด = v. to draw (picture)

วิจัย = n. research วินัย = n. discipline มานะ = 1. Perseverance 2. Please come

วิง วิ่ง = vi. to run วิ้ง วิก = n. wig วิด = v. pump, scoop out, to thrown out (water)

วิว = n. view, scenery รีวิว = review วาว ว่าว* (เว่า) = n. kite ว้าว

วัย = age group ใว = quick, agile ใว่ ใว้* = to leave to later timing

วาย "Y" ว่าย = v. swim ว่ายน้ำ* ว้าย = inj. Scream in fear

ใจวาย = heart attack

Initial ng Practice

งา = n. sesame, n. ivory งาน = n. work, n. event or function งั้น = if that's the case

งาม = beautiful งับ = to bite งัด =v. to force open งาว ง่าว ง้าว = pole blade; halberd

เงา = n. shadow, reflection adj. shiny จี่เง่า = n. idiotic! Childish! จี่บ = n. nap

งิว งิ่ว งิ้ว = n. Chinese opera, wayang (ยัง)ไง = how? งาย ง่าย = adj. easy ง้าย

Remember that while middle and low class consonants are read with the same tones in long vowel without tone mark, they are read differently when combined with short vowel.

กาจาดาตาบาปาอา งานามายาราลาวา กีจีดีตีบีบีอี จีนีมียีรีลีวี

กะจะดะตะบะปะอะ งะนะมะยะระละวะ กิจิดิติบิบีอิ งินิมิยิริลิวิ

Note that short vowel syllable -s that is followed by another syllable will tend to drop its tone back to its

ground tone, e.g. <u>อะ</u>ไร <u>จะ</u>ไป <u>จะ</u>เอา <u>กระ</u>เป๋า <u>ระ</u>วัง <u>กระ</u>บะ <u>มะ</u>ระ <u>ตะ</u>กริว

นิยาย มิติลี้ลับ ปิติยินดี

The 3 Es

As you know by now, Thai language is rich in vowels. Therefore, it is inaccurate if you stick to your own convention of spelling what you heard, particularly the 'e'. Do not assume that all 'e's are equal across different languages. In English, there is no fixed way of pronouncing 'e' as the sound of 'e' varies depending on its position in a word. For better and more accurate way to depict sound, stick to IPA, or even better, learn the Thai script to write Thai.

These sounds (vowels) will be the main focus of this session.

- l- [e] Japanese, Spanish, Italian 'e': te, de, me, que, ke, bento, ei-en, sensei (sen-se:) (short vowel in Japanese and slightly longer vowel in Spanish)
- ll- ε [ε] English inter-consonantal 'e': ten, bed, lent, end, den, in American English.
 'ε' in Greek as in με, σε λενε, or 'ai' in French as lait, plait, mais (Long vowel)
- l-อ l-อะ [ə] French, Chinese, Malay 'e': te, de, me, que, le, ce, je, ne, en, chen (short vowel in French and long vowel in Chinese)

เกเจเดเตเบเปเอ เนเมเงเยเรเลเว

The above syllable vowel sounded like [e], 'e' in Japanese, Italian and Spanish, and 'é' in French. Native English speaker should be aware of the vowel quality, as this *pure* vowel doesn't quite exist in English, as there is always a tendency towards a diphthong [eɪ] for native English, as well as for Chinese speakers.

Native English is likely to pronounce the above syllables as following.

gay /geɪ/	jay/dʒeɪ/	day /deɪ/	(s)tay /(s)teɪ/	bay /bei/	pay /phei/	"A" /eɪ/
neigh /neɪ/	may /meɪ/	yeh/jeɪ/	ray /reɪ/	lay /leɪ/	way /weɪ/	

On the other hand, the Thais will tend to pronounce the above English words as vice versa.

The above vowel can be shortened by adding — to the back of a consonant that is already attached with l- to the front. Do not be confused between sound of /ee/ and /a/, but this combined shape l- gives a single short vowel sound of /e/. There is no English equivalent for short /e/ without final consonants.

เก	เจ	เด	เต	เบ	เป	เอ
เกะ	เจะ	เดะ	เตะ	เบะ	เปะ	เอะ

เน	เม	เง	เย	เร	เล	เว
เนะ	เมะ	เงะ	เยะ	เระ	เละ	ເລະ

l-, like \(\frac{1}{2} \)- is to be put BEFORE the consonant symbol. However, unlike \(\frac{1}{2} \)- which will never be followed by a final consonant (since it already ends itself with a hidden -y), \(\frac{1}{2} \)- on the other hand can be followed by a final consonant. Its writing pattern may be a little weird (vowel + initial consonant + final consonant). V-C1-C2 as opposed to C1-V-C2 you normally spell out.

Just for more fun, try writing the following English words in Thai script and pronounce like Thai.

made or maid /meɪd/ date /deɪt/ late /leɪt/ make /meɪk/ mate /meɪt/ weight /weit/ game /geim/ rate /reit/ bait /beɪt/ gain /geɪn/ lane or lain /leɪn/ rain or reign /rein/ wave /weiv/ babe /beib/ grade /greid/ rail /reɪl/

Now read the following words.

เกรงใจ = to be considerate

While an opened [ee] เ- is shortened by adding -ะ to the back, a closed [ee] เ-X is shortened by adding a special mark called ไม้ได้คู้ maáy tày khúu, to the top of the consonant.

เปด
$$-$$
 เป็ด = n. duck เอด $-$ เอ็ด = one (at last digit of a number)

เรง
$$-$$
 เร็ง $-$ มะเร็ง $=$ n. cancer เอน $-$ เอ็น $=$ n. tendon

แก แด แต แบ แป แอ แน แม แย แร แล แว

The above syllable vowel sounds close to [εǝ] as in English '-air' or '-are'. For syllable ending with final consonant, perhaps you may want to read like English inter-consonantal 'a' as in bad /bæd/ instead of bed /bɛd/, but with mouth opening less broadly.

English speaker tend to pronounce the above as following.

The ways of shortening the vowel is the same way as you did for [ee].

แกะ แจะ แดะ แตะ แบะ แปะ แอะ

แนะ แมะ แงะ แยะ แระ และ แวะ

Remember the DEAD syllable rules.

```
แก่ = adi. old
                                     แกะ = v. to dismantle, n. sheep แก้ = v. to loosen
แก = prn. you
แก้ม = n. cheek
                  แก้ว = n. glass
                                                                  แกล้ง = v. to tease
                                     แกง = n. soup, gravy
      แจ่
            แจ้
                                           แจ๋ว = adj. splendid, excellent
                  แจก = v. to distribute
แจ
      แจ่ง
            แจ้ง
                  = v. to inform
                                           แจม = v. to mingle with
แจง
      แด่
            แดก = v. to eat (slang)
                                     แดด = n. sunlight
                                                       แดน = n. land
แด
                                                                          แดง = red
      แต่ = conj. but แตะ = v. to touch แตก = vi. to break, to shatter into pieces
แต
                                                 ตั๊กแตน = n. grasshopper
                        แต้ม = n. point, score
แตง = n. melon
                       แบ่
แบ = v. to open (hand)
                              แบบ = n. design, pattern แบก = v. to carry on the back
                                                              แบ่งปั้น = to share
      แบด แบ็ด แบน แบ็น* แบ่ง* = v. to divide among
แบ้
แปล = v. to translate
                        แปล่ แปลก = adj. strange
                                                       แปลง = n. plot (of land)
แปรง = v. n. brush
                       แปร๋น = inj. Elephant's trumpet เจ็บแปลบ
                                                       แปง แป้ง แป้ง = n. powder
      แป
            แปะ = v. to paste
                                    แปด = eight
แป
      แอ่
            แอ้
                 แอบ = v. to hide, be secretive
                                                       แอ่น แอว
                                                                    แอ่ว
                                                                          แอ้ว
แอ
                                               แอน
      แน่ = adj. sure
                        แนว = v. style, way
                                                 แนบ = v. to attach
แน
      แนะน้า = v. to introduce, to recommend, to advise
แนะ
แม
      แม่ = n. mother
                       แม้ = conj. although แมว = cat แมม = adj. dirty, stained
แม็ก
      แม่ง = damn!
                        แมง = n. insect แมน = adj. like gentleman
```

แย แย่ = adj. terrible แยก = v. to split แยะ = adj. a lot แยกแยะ = v. to distinguish

แร แร่ = n. minerals แระ แรด = n. rhinoceros แรก = adj. first

แรง = n. energy, strength, power adj. strong, powerful แรม = n. night

แล = v. stare at แล่ แลก = v. to change with

แลบลิ้น = v. to stick out tongue และ = and

แวะ = v. to drop by ระแวง = v. to be suspicious แวว วี่แวว แววตา = n. sight

However, when there is tone marks put onto a consonant already with special mark called ไม้ได้คู้ maáy tày khúu (short vowel with final consonant ending) it is no longer possible to differentiate between long or short vowel since the tone marks will totally displace the ไม่ได้คู้ maáy tày khúu.

เก็ง เก้ง เก็ง เก๋ง เก่ง เก้ง เก็ง เก่ง เก๋ง เกง เจ๊ง เจ็ง เจ่ง เจ้ง เจ๊ง เจ้ง เจ๋ง เจ๋ง เจ่ง เจง เบ็ง เบ่ง เบ้ง เบ๊ง เบ่ง เบ้ง เบ๊ง เบ๋ง เบ๋ง เบง เต้น เต็น เต็น เต้น เต็น เต่น เต๋น เต่น เต๋น เตน เด้น เด้น เด็น เด๋น เด็น เด่น เด็น เด่น เดน เล็น เล้ม เล็ม เล่น เล้น เล่ม เลน เลม แน่น แน้น แน็น เม็น เม่น เม้น แนน เมน เร้ง เร็ง แต็ง แต่ง แต้ง เร่ง มะเร็ง แตง เรง เว้น เว็น แว็น แว่น แว้น เว่น แวน เวน เจ็ด เจ๊ด แอบ แอ็บ แอ๊บ แจ็ก แจ๊ก เจด แจก

l-∂ surrounds the consonant just like the l-∩ we have come across in the previous session.

เกอ เจอ เดอ เตอ เบอ เปอ เออ เจอกัน เนอ เมอ เงอ เยอ เรอ เลอ เวอ ละเมอ

These vowels sound like Chinese or French 'e', and also exist in English, in long vowel as in -er- such as her /hə:/, computer, or German /dʒə:mən/ or waiter /weɪtə:*/, and shorter counterpart exists as schwa as in "a" /ə/, "the"/ ðə/ and about /əbaʊt/. To shorten the vowel, also add - π to the back.

เดอะ เยอะแยะ เลอะเทอะ เถอะ เหอะ เนอะ

Perhaps, at first you may have misread these vowels as In - 25 sometimes. But don't worry.

Short vowel for l-0 as in l-0 is rarely seen in Thai language.

When followed by a final consonant, the vowel totally changes its shape to have one frontal part and one top part, leaving a space for final consonant to be added directly to the back of initial consonant. There is no distinction between long or short vowel, and is usually treated as a Long Vowel.

เกอ + น เกิน = excessive เกอ + ด เกิด = born, birth เดอ + ม เดิม = previous, origin, start point เดอ + น เดิน = to walk เตอ + ม เติม = v. to fill up เมอ + ด เมิด ละเมิด = v. to violate; to infringe เบอ + ก เบิก = v. to reimburse เบอ + ด เบิด ระเบิด = v. to burst, to explode, n. bomb เปอ + ด เปิด = v. to open เนอ + น เนิน ดำเนิน = v. to proceed เงอะ + น เงิน* = n. money; silver เมอ + น เมิน ประเมิน = v. to assess. to evaluate ริเริ่ม = v. to initiate เริ่ม เลิก = v. to stop, to quit เรอ + ม เลอ + ก เจ็บ เกิด แก่ ตาย

*With exception for $\mathfrak U$ ending which forms a diphthong /ə:i/, it forms a totally new shape of $\mathfrak l$ - $\mathfrak U$, with $\mathfrak l$ -before the consonant symbol and $\mathfrak U$ right behind. In other words, $\mathfrak U$ totally displaces $\mathfrak D$. Please really be careful. /ə:i/ is not written as $\mathfrak l \widehat{\mathfrak D} \mathfrak U$ but as $\mathfrak l \mathfrak D \mathfrak U$, and $\mathfrak l \mathfrak D \mathfrak U$ is read as /ə:i/ instead of /e:i/ (not exist in Thai).

เอย เอ่ย เนย เตย เต้ย เยาะเย้ย เลย จังเลย เวย เว้ย เว่ย เขย เคย เชย เฉยเมย กระเทย เงย หน้า

Aksorn Suung (Stop aspirated Consonants)

(Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label this as 'k' instead of 'kh'. IPA symbol is 'kh'. It is exactly same as English 'k' in 'king', and it is close to 'k' in Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like \mathfrak{h})

(Same as V but already obsolete in Modern Thai)

(IPA symbol is actually 'tch'. It sounds closer to English 'ch' /tf/. It is close to 'ch' and 'q' in Pinyin.)

(IPA symbol is 'th'. It sounds exactly like English 't' It is close to 't' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like \mathfrak{P})

(IPA symbol is 'ph'. It sounds exactly like English 'p' It is close to 'p' in Chinese Pinyin.)

(IPA symbol is 'f'. It sounds exactly like English 'f' It is close to 'f' in Chinese Pinyin.)

(IPA symbol is 's'. It sounds exactly like English 's' It is close to 's' and 'x' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant, it sounds exactly like \mathfrak{P})

(IPA symbol is 'h'. It sounds exactly like English 'h' It is close to 'h' in Chinese Pinyin.)

Aksorn Tàm (Stop aspirated Consonants)

P P718 khoo khwaay = buffalo

(Other literatures, especially meant for native English speakers, tend to label this as 'k' instead of 'kh'. IPA symbol is 'kh'. It is exactly same as English 'k' in 'king', and it is close to 'k' in Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like $\hat{1}$)

*A P L khɔʻɔ khon = people

(Same as Pl but already obsolete in Modern Thai)

Y បាំ្រ choo cháan = elephant

(IPA symbol is actually ' te^h '. It sounds closer to English 'ch' /t]. It is close to 'ch' and 'q' in Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like \mathfrak{P})

NNN15 tha-hǎan = soldier

(IPA symbol is 'th'. It sounds exactly like English 't' It is close to 't' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like (9))

W W phoo phaan = tray

(IPA symbol is 'ph'. It sounds exactly like English 'p' It is close to 'p' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant, it is not aspirated and it sounds exactly like \mathfrak{U})

WWU foo fan = teeth

(IPA symbol is 'f'. It sounds exactly like English 'f' It is close to 'f' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant it sounds exactly like ${\bf 1}$)

(IPA symbol is's'. It sounds exactly like English's' It is close to 's' and 'x' in Chinese Pinyin. However, when used as a final consonant, it sounds exactly like \mathfrak{P})

ช นกฮูก hoo nok-hûuk = owl

(IPA symbol is 'h'. It sounds exactly like English 'h' It is close to 'h' in Chinese Pinyin.)

Duplicate Rare Consonants (mainly for Pali-Sanskrit Loan Words)

ฎ	ระฆัง	khoo ra-khaŋ	= bell	(exactly like P)
ឍ	เฌอ	choo choo	= a kind of tree	(exactly like 省)
ฎ	ชะฎา	doo cha-daa	= royal headdress	(exactly like 9)
Ŋ	ปะฏัก	too pa-tàk	= a kind of spear	(exactly like 🕅)
•	ฐาน	thŏo thăan	= base	(exactly like \mathfrak{h})
	ผู้เฒ่า	thoo phûu thâw	= old man	(exactly like ${f N}$)
ฟ	มณโฑ	thoo mon-thoo	=Monthoo	(exactly like ${f N}$)
ณ	เณร	noo neen	= novice monk	(exactly like ${f u}$)
ភ	อง	thoo thon	= flag	(exactly like ${f N}$)
ภ	สำเภา	phoo săm phaw	= Chinese junk	(exactly like W)
ମ	ศาลา	sɔ̃ɔ săa laa	= shrine	(exactly like ấ)
ም	ฤษี	sŏo ri sĭi	= sage; hermit	(exactly like ấ)
ฟ	จุฬา	loo cù laa	= kite	(exactly like ন)

In this session, we are introduced the remaining consonants. The aspirated stop consonants (those phonetically labeled with h) belong to Aksorn Suung (high consonant group) as well as Aksorn Tam (low consonant group). Each phoneme is represented orthographically by Low-High consonant pair, i.e [kh] \Re - \Im , [ph] \Re - \Re , [f] \Re - \Re , [th] \Re - \Re . Unlike Aksorn klaang which can take up all 4 tone marks to produce all 5 tones. The consonant pair 'cooperates' by 'division of labor'. Aksorn Suung will be used to spell syllables of tones 1-2-4, while Aksorn Tam will be used to spell syllables of tones 0-2-3. The tone 2 will be shared by both, meaning that there are 2 possible ways of spelling.

First, let us compare the tone rules between the aksorn suung and aksorn tam.

Aksorn Suung Tone Rules

Tone Mark Name	Tone (Thai and	Thai Script and phonetics	Meaning of the words
	English)		
(not assigned)	Siăng cattawaa "4" (rising tone)	ขา khaa	legs
Máay ?eèk ใม้เอก	Siăng ?eèk "1" (low tone)	ข่า _{khàa}	Galangal
(long vowel DEAD syllable)	Siăng ?eèk "1" (low tone)	ขาด khàat	 to be torn apart to be lack/deprived of
(short vowel DEAD syllable)	Siǎng thoo "1" (falling tone)	ขัด khàt ขับ khàp	- To polish, to brush - To drive
Máay thoo ใม้โท	Siǎng thoo "2" (falling tone)	ข้า khâa ข้าง khâaŋ	'I' or 'me'

Aksorn Tam Tone Rules (Revision)

AKSOIII Taili Tolle Kules (Revision)							
Tone Mark Name	Tone (Thai and	Thai Script and phonetics	Meaning of the words				
	English)		-				
-	Siăng săaman "0"	63	To be lodged in				
(not assigned)	(mid level tone)	คา khaa					
Máay ?eèk	Siăng thoo "2"	60 810	- Value, price, cost, fee				
ไม้เอก	(falling tone)	คา khâa ฆา khâa	- to kill				
(long vowel	Siăng thoo "2"	000	1. to expect				
DEAD syllable)	(falling tone)	คาด khâat	2. to wear (a belt)				
• ′	`		. ,				
Máay thoo	Siǎng trii "3"	ര്വ ര്വവ	- To sell, to trade				
ไม้โท	(high tone)	คัว kháa คัวน kháan	- to disagree with				
(short vowel	Siǎng trii "3"		To select, to filter, to				
DEAD syllable)	(high tone)	คะ khá คด khát	screen				
DL/1D syllable)	(mgn tone)		SCICCII				

Tone rule for Aksorn Suung is similar to that of Aksorn Klaang. Its main special property is that it begins with siang cattawa (tone 4, rising tone) even without putting maay cattawaa. In order to change to producing the tone 0, we will have to switch to use its Aksorn Tam counterpart. Another difference is that, Aksorn Suung is not able to produce Siang Trii or Tone '3'. (To put in English terminology, High Class consonants <Suung> do not produce high tone <siang trii>. Low Class Consonants <Tam> do not produce low tone <siang eek>.

That is the reason I choose to avoid using the terms "High" and "Low" when describing the tone rules, but rather use Thai words.) In order to produce siang trii '3', we will have to switch to its tâm counterpart and add maay thoo onto the top of that counterpart letter, whereas we can simply put maay trii onto Aksorn Klaang to produce siang trii '3'.

For quick comparison of tone rules, refer to this table.

(For easier comparison, maay cattawa is not put into comparison. Anyway, maay cattawaa is seldomly used in Thai words, but mainly in loan words and onomatopoeia.)

Conditions	Mid-Class (klaang)	High-Class (suung)	Low-Class (Tam)
No Tone Mark (LIVE Syllable)	Siang Saaman '0' (Mid Tone)	Siang Cattawaa '4' Rising Tone	Siang Saaman '0' (Mid Tone)
Maay Eek	Siang Eek '1' (Low Tone)	Siang Eek '1' (Low Tone)	Siang Thoo '2' (Falling Tone)
Maay T ^h oo	Siang Thoo '2' (Falling Tone)	Siang Thoo '2' (Falling Tone)	Siang Trii '3' (High Tone)
No Tone Mark DEAD Syllable	Siang Eek '1' (Low Tone)	Siang Eek '1' (Low Tone)	'3' with short vowel '2' with long vowel

Siǎng sǎaman "0" (mid level tone)	Siăng ?eèk "1" (low tone)	Siăng thoo "2" (falling tone)	Siăng trii "3" (high tone)	Siǎng cattawaa "4" (rising tone)
ป่า paa		ป้า pâa	ป๊า _{páa}	ป๋า _{pǎa}
	ปัก _{pàk}	ຈ້ະ câ	ก๊าซ káat	
	ห่า _{hàa}	ห้า _{hâa}		หา _{hǎa}
	หัก hàk			
นา naa		น่า nâa	น้ำ náa	
		นาค nâak	ປະ ná	

Revision of [a] [i] [e][ϵ] [ϵ] vowels, using the new consonants just introduced in this session

คาง = n. chin ค่าง ค้าง = vi. withstanding, holding onto น้ำค้าง = dew ค้างคาว = bat มะขาม = tangerine ข่าม ข้าม = vi. to cross ข้ามสะพาน bridge ข้ามทะเล sea คำ = n. word(s) ค่ำ = night ค้ำ = to support คล้ำ = tanned ข้า = to giggle คับ = adj. tight-fit ขับ = vt. to drive คาบ = vt. to hold in mouth ตะขาบ = centipede ครับ คร้าบ คลับ ขลับ คราบ = n. stain คราด = n. rake ขึ้ขลาด = adj.coward คลาน = v. crawl คลัง = stock ขลาด = v. fear

ใคร	who	คาย	to spit out
ไข่	egg	ข่าย	net
ไข้	fever	ค่าย	camp
		คล้าย	resemble
ไข	to wind	ขาย	to sell

เ <u>คร</u> า	beard	คาว	fishy
เข่า	knee	ข่าว	news
เข้า	enter	ข้าว	rice
เค้า	he/she		
เขา	horn; hill	ขาว	white

คัดค้าน = to oppose ขัดแย้ง = adj. conflicting ข้าจะฆ่าเจ้า ฉันจะฆ่าแก ราคา = n. price ค้าขาย = trading แก้ไข = v. to improve, to edit, to rectify ตะข่าย = n. net เข้าค่าย = to camp เข้าใจ ข่าวดีข่าวร้าย ไข่ไก่ ไข่เป็ด

ใครขายไข่ไก่ เขาเข่าขาว เข่าเขาขาว เข่าขาวขาว ข้าวเขาขาว ข้าวในนาเขาขาว เข้ามากินข้าว เขาเข้ามากินข้าว เขาเข้ามากินข้าวขาว เขามากินข้าว เขาเข้ามา ดูข่าว กินข้าวขาว กับไข่ดาว

เขา คาด เข็มขัด เวลา ขับ กระบะ แต่ เข็มขัด ที่ คาด(ไว้) ขาด กระทันหัน

= n. tea, adj. numb ช่า ช้า = adv. slow ชา น่าอิจฉา ฉายา = n. called name, nickname อิจฉา = v. jealous ฉา ชัน = adj. steep ชั้น ชั้น = n. level, layer, floor ฉัน* = prn. I, me v. to eat (for monk) ชาน = n. porch, balcony ชานชาลา = n. platform ชัง = v. hate ชั่ง = vt. to weigh ชาง ช่าง* = such a; n. technician ช้าง = elephant ชีช้ำ ชำระ = vt. to clear, to pay, to settle ช้ำ = bruise ี่ น้ำ เย็นฉ่ำ = v. very cooling ฉ้ำ ชาม = bowl, dish ฉำ ชัก = v. to draw, to pull out กระชาก = v. to jerk ฉัก ฉาก = n. scence กระชับ = v. fit closely ฉับ ฉาบ ชัด = adv. clearly ชัดเจน = obvious ชับ ชาติ* (ชาด) = n. 1 nation 2 lifetime (religious) = n. victory ใช่ = correct ใช้ = v. to use ชัย = adj. male ช่าย ช้าย ฉาย = to illuminate, to screen ชาย ชายหาด = beach ชายแดน = land boundary ชายทะเล เช่า = to rent, to lease กระเช้า = n. basket เชา = n. log ชาว = prefix. people of เช้า* = adv. early, morning ฉาว เฉา = v. to wither ทัน = adv. to be on time, manage to catch on ทันที ทันทีทันใด = immediately ทาน = to eat, to drink ท่าน* = prn. you, honorific address of a person ท้าน สะท้าน = v. tremble ฐาน = n. base ถ่าน = n. coal, battery ทั่ง ทั้ง = both, all, despite ทาง = n. way ถาง กระถาง = n. pot ทำ = v. to do, to make ทำไม = why ทำงาน = to work ถ้ำ = n. cave ทาม ท่าม = midst of ถาม = v. ask คำถาม = n, question

ทา = vt. to spread ทาแป้ง ทาเนย ทาแยม ทาสี ทาครีมกันแดด ท่า = n. stance, post; port, harbor ท่าที่ ถ้า = if ถ้าหาก = in the case of ทาส (ทาด) = slave ถาด = tray ทัด ถัด = next ถัดไป ทัก = to greet ทักทาย ถัก = v. to weave ทับ = v. to topple on ทับทิม = n. ruby จานทัพ = military base ไทย = Thai ไถ = to plough ไถ่ = to redeem ไถ้ ทาย = v. to guess ถ่าย = vt. to photograph, to copy ท่าย ท้าย = n. end ถาย เทา = adj. grey เถ่า เถ้า = ash เท่า = equal เฒ่า = old เท้า* = feet เถา = n. vine พา = v. to bring along (someone) to somewhere พาไป พามา พาเขามาที่นี่ ผ่า = v. to split open ผ้า = n. cloth พ้า ผา = n. cliff ผ่าตัด = surgery เย็บผ้า พัน = thousand, v. to tie up ผัน พาน ผ่าน = v. to pass พับ = vt. to fold ภาพ = n. picture พัด = n. v. fan ผัด = v. to stir-fry พลาด = vt. to have missed ผัก = n. vegetables ผาก = n. forehead พัก = v. to relax, to rest พากย์ = v. to voice over ภาค = n. part, division ภาคใต้ ภัย = n. danger ไม้ไผ่ = bamboo ไพ่ = n. playing cards พาย = n. pie v. to row boat พ่ายแพ้ = to be defeated เผา = to burn เผ่า = tribe ฝ่า = to violate, to force one's way through ฟ้า = adj. blue ฝา = n. lid ฟ้ง = vt. to listen ผู้ง่ = vt. to bury ผู้ง = n. shore, side ฟาง = n. straw, hay ฟัน = n. teeth, v. to slash ฝัน = n. v. dream ฟาด = v. to whip ฝาด = adj. rough ฟ้ก = n. melon ฟาก = the other side ผ้ก ฝาก = v. to deposit; on another's behalf ไฝ = n. facial mole ไฟ = n. fire, light ไฟฟ้า = electric ไฝฝ้า ใฝ่ฝั้น = expectation ฝาย = n. dam, dike ฝ่าย = n. side, party ฝ้าย = n. cotton

เฝ่า เฝ้า เฝ้า = v. to look after, to tend, to keep a look เฝา สั่น = v. to shake, to vibrate สั้น = adj. short สันติ = peace สันติภาพ ประสาน = v. to coordinate ศาล = n. court สาร = n. substance สั่ง = v. to order สั้ง สร้าง (ส้าง) = vt. to build, to create, to construct ช้ำ ซ้ำ = v. to repeat สาม = three สะสาง = vt. to clear, to sette ซ้า สำคัญ = adj. important สำลี = wool สำเร็จ* = success สำ สาดน้ำ = v. to splash water ประสาท = n. nerve ปราสาท = n. castle สาก สัก ซัก = v. to wash (clothes) สัตว์ (สัด) = n. animal ซาก = n. remains, ruins, debris ซ้ำซาก = adj. repetitive ทราบ (ซาบ) = v. to know, to be informed สาบ = v. to curse ทะเลสาบ = n. lake ซับ = v. to absorb ทรัพย์ (ซับ) = asset สับ = v. to chop ศัพท์ = n. lexicon, vocab. ไส = v. to shove ใส = adj. clear ใส่ = vt. to put, to wear ใส้ = intestine นิสัย = n. character (of a person); a habit อาศัย = v. to depend on ไซ้ = size ทราย (ซาย) = n. sand ส่าย = v. to shake ซ้าย = left สาย = n. line adv. late เสา = pillar เสาไฟฟ้า วันเสาร์ = Saturday เส่า เศร้า (เส้า) = sad สาว = n. young (of woman) adj. girl จิบสาว = v. to go after a girl สาระ ไร้สาระ อาสา สามี ซา ซ้า ซ่า สะอาด = adj. clean ฮา = (collog.) comical ห่า = DAMN! ฮ่า ห้า = five หา = v. to look for ฮ้า หัน = v. to turn around หัน = vt. to slice หาน ห่าน = n. goose ห้าน หาร = to divide อาหาร = n. food หาม ห่าม ห้าม = v. to forbid หาง = n. tail ห่าง = adv. far ห้าง = n. store, mall หาก = conj. if หัก = vt. to break off หัด = vi. to train, to learn to หาด = beach หาย = vi. to be lost, to disappear ทำหาย = vt. to lose ห่าย ให้ (ห้าย)
กระหาย = thirst หายดี = to recover หายใจ = to breath ใจหาย = stunned with fear ใฮ = High ให ให่ *ให้ = to give (and many other usage)
หาว ห่าว ห้าว เหา = n. lice เห่า = v. to bark เห้า เฮ้าส์ = house

ที่ = v. to ride $\mathring{\vec{v}}$ = n. faeces; n. waste (used to form adjective words) ขี้อาย = adj. shy ขึ้ขลาด = adj. coward ขี้โมโห = easily upset คี่ = odd number คิด = v. to think ขีด = v. to draw a line, n. limit คลิบ = clip คีบ ขิง = n. ginger ครืม = cream คิว = queue คิ่ว คิ้ว = eyebrow ชีวิต = n. life ชีวา = n. soul แม่ชี = n. nun ชี้ = v. to point at \vec{a} = urine ฉีด = to. inject ฉีก = vt. to tear อาชีพ = n. profession ชิป = chip ชิดใกล้ = near, close to ชิดซ้าย = stick to the left ชิว ชิ่ว เคยชิน = familiar with ชิน ชิ่น ชิ้น = cls. piece ชิง = to grab away \hat{a} ง = n. cymbal \hat{b} ง ชิงช้า = n. swing ชิงรางวัล ชิงโชค จิงโจ้ = n. kangaroo ชิม = vt. to taste แย่งชิง ทีม = team ทิม = Tim ทิ่ม = v. to pierce ทิง ทิ่ง ทิ้ง = vt. to dump ถิน ถิ่น = territory ทิวทัศน์ (ทิว ทัด) = n. view ทิน ทิศ (ทิด) ทิศทาง = direction วันอาทิตย์ = Sunday ทิพ ถีบ = vt. to kick พี่ 'P' พี่ = n. elder sibling ผื = ghost

พิ่ง = v. to lean พิ่งกำแพง = v. to lean against wall เตาผิง = heater พิมพ์ = v. to print ผิด = wrong พิษ = poison พิซซ่า = Pizza พริก = spice พลิก = to turn over to opposite side (of hand or paper) กระพริบ = v. to blink ผิว = n. surface; skin $\vec{a} = four
 \vec{a} = n. color v. to brush
 \vec{b} = cls. for teeth
 \vec{b} = to die, dead$ ซี ซึ่ก = portion ซึ่ด = to turn pale ซึ่ป = n. zip กระซิบ = v. to whisper สิบ = ten สิทธิ (สิด) = n. right, privilege สิน = n. property สิ่น สิ้น = v. to end สิ้นชีพ = to pass away, to die ไม่...ทั้งสิ้น ทรัพย์สิน (ซับสิน) ศิลป์ (สิน) = arts คีล (สีน) = n. (Buddhism) precepts สิว = n. pimples สิง สิ่ง = n. thing สิ้ง ซึ่ง = v. to accelerate สิงหา = August $\vec{R} = n. \text{ vagina}$ $\vec{R} = n. \text{ vagina}$ $\vec{R} = n. \text{ vagina}$ $\vec{R} = n. \text{ vagina}$ ห็บ = n. box, case หิน = n. stone หิว = hungry หิ่ว หิ้ว = v. to hold, to carry กางเขน = n. cross เขต = n. zone เข็ด = to be satisfied, to learnt one's lesson เค็ด เคล็ดลับ = secret recipe เค้ก = n. cake เค็ม = adj. salty เข็ม = n. needle, pin เข้ม = adj. intense, concentrated เข้มแข็ง = adj. determined เข็น = v. to push (cart) เคย = aux. to have ever, used to be เขย = in-law เขิน = v. to blush, to feel shy แขน = n. arm แขก = n. guest; Indian or Muslim ขาดแคลน = in shortage of แข็ง = adj. solid, hard แข่ง = to compete แข้ง แค่นี้ = only this บางแค เช็ค = check ไฟแช็ค = n. lighter เช็น เช่น = such as เช้น เช็ด = vt. to wipe เชย = adj. old-fashion เชน เฉย = to be non-responsive เฉยเมย = v. to be different, unconcerned, passive

แฉะ = adj. damp; wet แช่ = v. to leave in a state, to freeze แช แช้ แฉ แช่ง = v. to curse แช้ง เชิญ = please, to invite เชิง แชง เชอะ เทน้ำ เทยา เท่ = adj. cool, smart, stylish เท = vt. to pour เท็จจริง เท้ เท็จ = adj. false, untrue เทป* = tape เทพเจ้า เทพ = n. deva แท้ = adj. genuine แทน = v. to represent, to replace, to make alternative แท แทนที่(จะ) = instead of แท่น* = n. a platform, a stand แท้น แทง = to impale, to pierce แท่ง* = cls. for pencils, etc แท้ง = to abort baby แถม = v. to give something in addition (may be good or bad thing) แถว* = row; premise กระแทก = to bang, to crash, to collide แทบ = aux. almost กะเทย = n. transvestite บันเทิง = n. entertainment แถบ เธอ = prn. you เพง เพ่ง = v. to stare เพ้ง เพลง = n. song เพน เผ่น = v. to flee เพ่น เพชร (เพ็ด) = n. diamond เผ็ด = adj. spicy แพง = adj. expensive แผน = n. plan วางแผน = v. to plan แผ่น = cls. piece แผ่นดิน = land เผย เปิดเผย= v. to expose, to disclose แอบแฝง=to keep in secret แฟน = loved one แน่นแฟ้น เผลอ = v. to be off-guard เพล็ดเพลิน = v. to enjoy เพลิง = n. flame, fire เพิ่ม = to increase เพิ่มเติม= additional เช = to walk in an unstable manner (especially when drunk) เสนา = military เสรี = n. liberal เสรีภาพ = freedom เซ็นเซอร์ = n. sensor เส เส้น = line(s) เส็น เสก = to cast spell เซ็ก เซ็กซี่ = adj. sexy เสน เสด (เศษ) = n. small fraction, remains เสร็จ (เส็ด) = v. to finish, to complete เซ็ต = set เซฟ* = 'safe' เสพ = v. to consume ยาเสพติด = n. drug abuse เซ็ง = to be sick of, to be frustrated

กระแส = trend แล่ = v. to interfere แช่ = n. whip

แสง = n. light แซง = v. to overtake

แสน = hundred thousand แซม = Sam แสด = indigo แสบ = sharp pain, sarcastic

แซ่บ = adj. delicious แซว = v. to tease, to make fun of

เสย = v. to comb up เสิด ประเ<u>สริฐ</u> = perfect เสิม เ<u>สริ</u>ม = to add on

เหน เห็น = to have seen เฮง เหบ เห็บ = n. lice (in dog or animals)

เหตุ (เหด) – เห็ด = n. mushroom สาเหตุ (สา เหด) = n. cause, reason

แหง แห่ง* = of แห้ง = adj. dry แห้งแล้ง = adj. arid, desert-like

แหก = v. to violate against, to break open แหกปาก = v. to shout แฮ็ค = to hac

เหว = valley ระเหย = to evaporate เหอ เห่อ = to be obsessed with เห้อ

ห่างเห็น = v. to be distant from เ<u>ห</u>อะ

The 2 Os

ໂ- ໂ-ະ [o] Japanese, Spanish, Italian, 'o' and French —eau and inter-consonantal 'o'

Japanese: Tomoko, motto, chotto, koto, kokoro, kimono

French: l'eau /lo/, beau /bo/, au, aux /o/ dos /do/, gateau /gato/, tôt /to/

-인 しつご [5] English –aw and –or-: or, awe /5:/ born /b5:n/ caught /k5:t/ sort /s5:t/ law /l5:/
English inter-consonantal 'o': hot, lock, song, rob, Bob, Tom

โก โจ โด โต โบ โป โอ โง โย โน โร โม โล โว โค โช โซ โท โพ โฟ โฮ

The above syllable vowel sounded like [o], 'o' in Japanese, Italian and Spanish, and 'eau', 'au' and 'ô' in French. Native English speakers and Chinese speakers should take note of the vowel quality, as this *pure* vowel doesn't quite exist in English, as there is always a tendency towards a diphthong /əo/ for a native British English speaker and /ou/ for a Chinese speaker.

English speakers may tend to pronounce the above as below, while Thai may tend to read these as above.

go /gəu/, Joe /dʒəu/, doe /dəu/, (s)tow/(s)təu/, bow /bəu/, po /pəu/, Oh /əu/

yo /yəʊ/ no, know /nəʊ/ row /rəʊ/, mow /məʊ/, low /ləʊ/, woe /wəʊ/

(Mos)cow /kəu/, show /fəu/ so, sow /səu/, toe, tow /təu/, po /pəu/ foe /fəu/, hoe /həu/

Meanwhile Chinese speaker may tend to read the above as these words, all set to first tone of pinyin

沟,周,都,都,波,波,欧,优,搂,某,搂,欧,口,抽,收,偷,坡,佛,后

โต โบ โป๊ โง่ โม้ โมโห กิโล โค โชว์ โซ่ โท โถ โพ

Like vowel for [e], vowel for [o] is also a frontal vowel, and is position in the same way as you would spell for –e- words, in VC1C2 format.

 $\ln + v = \ln v \text{ (cheat)}$ $\log v = \log v \text{ (robber)}$

 $Koo + \eta = koo \eta$ coo + r = coo n

The [oo] can be shortened to [o] in a similar way to the other we have learned previously, by adding -z to the back of the consonant symbol.

โก	โจ	โด	โท	โบ	โป	โอ
โง	โย	โน	โร	โม	โซ	โฮ
โกะ	โจะ	โดะ	โทะ	โบะ	โปะ	โอะ
โงะ	โยะ	โนะ	โระ	โมะ	โซะ	โฮะ

โต โตะ โท โทะ โต๊ะ

However, short vowel of [o] in a form of โ-ะ is rarely seen in Thai words (mainly to write Pali-Sanskrit Loan words, or more commonly used to write Japanese names). Perhaps the only one common single syllable word that you will see would be โต๊ะ (table). Short vowel is more common with ending consonants. Its appearance is rather special one, because the vowel does not appear at all! Any 2 consonants, except for a b a second position, will be read together as if there is a hidden [o] between them. Alternatively, you may first write the long [o] first, then remove it to form short vowel.

โจ	+ រូ	= โจม (attac	k)	จม (to sink,	to immerse)	โจมตี	จมน้ำ
coo	+ m	= coom		CM = com			
โบ	+ ก	=โบก	บก		โบด	บด	
boo	+ k	= bòok	BK =	bòk	bòot	$BD = b\dot{o}t$	
		(to wave)	(land))		(to digest, to	mash)

Tone Marks will be placed on top of the first letter of the consonant pair.

กม	ก่ม	ก้ม		กล	กน	ก่น	ก้น
บน	บ่น	บ้น			ปน	ป่น	ป้น
ตน	ต่น	ต้น		ยนต์	ยน	ย่น	ย้น
สน	ส่น	ส้น			สง	ส่ง	ส้ง
สม	ส่ม	ส้ม			โลน	โล่น	โล้น
ลม	ล่ม	ล้ม			ลน	ล่น	ล้น
รม	ร่ม	ร้ม			โรง	โร่ง	โร้ง
พน	พ่น	พ้น	พล		โลง	โล่ง	โล้ง
คน	ค่น	ค้น			คง	โค่ง	โค้ง
ขน	ข่น	ข้น			งง	งม	งน
หม	ห่ม	ห้ม			งด	งก	งบ

DEAD syllable rules still apply for this vowel.

โก

Examples

กด	กบ	จด	จบ	จิ้งจก	บน กร	ระจก ย	าจก	ନ୍ନ	คบ	พบ	พก
ชน	ชม	ชง	ชดเชย	J	ชดใช้			โชค	ชก	ฉก	
โดด	โดน	ตบ	โดน ตี		ดนตรี	ดม ตร	า	ทน	โทษ	ป ัง	กระทบ
ปล้น	ปก	บน	บก	ระบบ	ปร	ระสบ	โหน	หน	โหด	หด	หงส์
หก	ตก	โรค	โลก	รก	ทารก	รด	รถ	รส	ลด	ลบ	รบ
โยก	ยก	ยศ	นิยม	โยน	ยนต์	วง	วน	โรงแร	ม	ลง	โลงศพ
มด	ลามก	โมง			นก	นพ	โนน	โน่น	โน้น	โน้ต	นม
โจร	จน	จดจำ	โจทย์	(โจด)		ฉัน ทำ	า กาแฟ	หก	เขา เป็	ใน โรค	มะเร็ง
สกปรา	ก	โยกย้า	1일	ยกรง		โ <u>กร</u> ธ		ยกโทร	ษให้	โชคดีโ	์ ชคร้าย

L-R Consonant Clusters will appear as triple letter but phonemically function as two.

<u>กล</u> ม	= adj. round	<u>กร</u> ม = n, department	<u>กร</u> ง = n. cage	<u>กร</u> น = v. snore
<u>kl</u> (o)m		<u>kr</u> (o)m	<u>kr</u> (o)ŋ	<u>kr</u> (o)n
<u>กร</u> ด	= n. acid	<u>ปล</u> ด = vt. to free	<u>ปร</u> บ = v. to clap	<u>ตร</u> ง = adj. straight
<u>kr</u> (ò)t		<u>pl</u> òt	<u>pr</u> òp	<u>tr</u> oŋ

New diphthongs can also be formed by adding $\mathfrak L$ and $\mathfrak I$ to the back of long vowel $\mathfrak L$ - [oo], to become [ooi] and [oou] However, there are only long diphthongs. These diphthongs formed cannot be shortened. Therefore, as previously mentioned, 2 consonants, will be read together as if there is a hidden [o] between them except for $\mathfrak L$ $\mathfrak L$ $\mathfrak I$ $\mathfrak I$ at a second position, since the diphthongs [oi] and [ou] do not exist in Thai.

BUT NOT

กย

โกย

+ 81

	Koo	+ y	kooy (kooi)		koi D0	DES NOT EXIST!
	โจ	+ 3	โจว	BUT NOT	จว	
	Koo	+ W	koow (koou)		kou D	OES NOT EXIST!
โบย = vt. to whip	โบยบิา	น = vi.	to fly	หิวโหย = v. t	o suffe	r from hunger
โดย = prp. by,	โดยที่	such t	hat	โ <u>ปร</u> ย = v. to	spread	l.
ขโมย = n. thief	v. to s	teal	เด็ก ขึ	เข้า เขา	= child	who steals and lies
โรย = v. to sprinkle	โวยวา	ยเอะอ	ะโวยวาย	หิวโว้ย	โอ๊ย	
<u>กว่</u> างโจว = Guangzh	nou	โจวโฉ	ว = Cao Cao	โซล (โซว) =	Seoul	โบวลิ่ง Bowling
Dinhthana				. ht. alaaaat aa	!	tive Theirman

About the symbol ข

Up to this point, we have seen the usage of this 'consonant' symbol as a 'blank consonant' for writing words that start with vowels. This same symbol is also used as a 'vowel' symbol for the long [5:] vowel. To simply put, this symbol takes a role as a consonant when it stands in an initial position, 0 - 0 - 0 while it also behaves as a vowel when positioned at a medial position (in a 3 blocks of consonant symbols) 0 - 0 - 0 or final position (for 2 blocks of consonant symbols) 0 - 0 - 0, with consonant clusters being considered as 1 block.

อก	กอ	อค	คอ	อง	งอ	อจ	จอ	é	១ឦ	ឍូ១
?òk	koo	?òk	khoo	Pon	ŋɔɔ	?òt	င၁၁	î	on	yoo
อด	୭อ	อท	ทอ	อน	นอ	อบ	บอ	é	พ	พอ
?òt	doo	?òt	thoo	?on	noo	9òp	boo	7	Pòp	phoo
อม	มอ	อส	สอ	อช	ชอ	อล	ลอ	é	วร	รอ
?om	moo	?òt	sšo	?òt	င၁၁	?on	loo	î	en e	roo

(This exercise above is a good practice of familiarizing with initial and final consonants of each symbol!)

Putting the products of inversion of symbols together, we form the new set of syllables below.

กอ คอ งอ จอ ยอ ดอ ทอ นอ บอ พอ มอ สอ ชอ ลอ รอ ขอ ซอ ตอ ปอ ผอ วอ ฟอ หอ ออ

Yes, now it is the right time to switch our focus to another vowel —0. This vowel is exactly what we all started with, when we started learning the consonants koo kày khǒo khày. All Thai abbreviations will rhyme with this vowel [5:].

For native English speaker, this should be easier to pronounce compared to the previous vowel [o]. This vowel is usually spelled in English as –aw, or inter-consonantal –or- or the final -ore and –ought / -aught.

*Note that inter-consonantal 'o' in English, phonetically $/\mathfrak{v}/$ is heard by Thai speaker as short $/\mathfrak{v}/$ sound while 'or' is heard as long $/\mathfrak{v}:/$ as in shot $/\mathfrak{f}\mathfrak{v}t/$ to be $/t\mathfrak{e}^h\mathfrak{v}t/$ and short $/\mathfrak{f}\mathfrak{v}:t/$ to be $/t\mathfrak{e}^h\mathfrak{v}:t/$.

Therefore, to read the above syllables, try to read these following English words.

gore /gɔ:/, core /kɔ:/, jaw /dʒɔ:/, your /gɔ:/, door /dɔ:/. thaw /θɔ:/ gnaw /nɔ:/ paw, pour /pɔ:/ more /mɔ:/, saw, soar, sore /sɔ:/, shore, Shaw /ʃɔ:/, law /lɔ:/, core /kɔ:/, saw, soar, sore /sɔ:/, tore /tɔ:/, spore /spɔ:/, paw, pour /pɔ:/, war /wɔ:/ for, four, fore /fɔ:/, whore /hɔ:/, awe, or, ore /ɔ:/

Positioning of vowel is in the same way as -1/aa/ and it does not change its appearance regardless of what consonant comes after. The writing pattern will be in the pattern of -0 or -0.

Examples: บอ + ด = บอด กอ + น = กอน ก่อน ก้อน ทอ + ม =ทอม

However, the shorter counterpart looks very different from itself. It attaches -: to \(\partial -1\).

เกาะ	เคาะ	เงาะ	เจาะ	เยาะ	เดาะ
เทาะ	เบาะ	เพาะ	เมาะ	เสาะ	เลาะ
เราะ	เถาะ	เซาะ	เหาะ	เนาะ	เฉาะ

But when short vowel is followed by ending consonant, it changes back into its original form, with special mark of máay tày khúu on the initial consonant. BUT, like [e] and $[\epsilon]$, this vowel cannot distinguish between long and short vowel when there is tone mark.

Most of these occur for English loan words to imitate the English inter-consonantal 'o'. Now, take a look at the following examples.

จ	อง	จ่อง	จ้อง	หอง	ห่อง	ห้อง	ฮอง	ฮ่อง	ฮ้อง
ร	อง	ร่อง	ร้อง	สอง	ส่อง	ส้อง	กอน	ก่อน	ก้อน
ส	อม	ส่อม	ส้อม	ซอม	ซ่อม	ซ้อม	<u>กล</u> อง	กล่อง	กล้อง
ช	อง	ช่อง	ช้อง	ทอง	ท่อง	ท้อง	ของ	ข่อง	ข้อง
ខ	อม	ย่อม	ย้อม	ออม	อ่อม	อ้อม	ออน	อ่อน	อ้อน
ส	อน	ส่อน	ส้อน	ซอน	ซ่อน	ซ้อน	รอน	ร่อน	ร้อน
ខ	อน	ย่อน	ย้อน	ยอง	ย่อง	ย้อง	คอย	ค่อย	ค้อย
ก	อย	ก่อย	ก้อย	รอย	ร่อย	ร้อย	บอย	บ่อย	บ๋อย

It is impossible to tell whether it is long or short vowel and you will have to learn each word by its meaning and sound and remember by heart.

Special -∂ /ɔ/ spelled in other methods.

1. As mentioned previously, if the second consonant of the pair is ร, the hidden 'o' rule will not apply. Instead, - ร will be read as –อน

พล พร	พอน	กล กร	กอน	สน สร	สอน
คน คร	คอน	ทน ทร	ทอน	จน จร	จอน

2. Special functional word ก็ = ก้อ which means also, then, quite and so on, even though, because of and so on.

3. in special words บริ- (บอ ริ) ปริ- (ปอ ริ)
 บริษัท บริหาร บริจาค บริการ บริโภค บริบูรณ์
 บริบท บริเวณ ปริมาณ ปริวาร

Practice reading the following words:

ก่อ เกาะ ก้อ (ก็) กอ เกราะ กอง กลอน กล่อม นิ้วก้อย กอน ก่อน ก้อน สุกร มังกร กรอบ กอก กรอก กอด ค้อน ข้อ ค่อนข้าง ขอนแก่น เคาะ ขอ นคร คอ ขัดข้อง ครอบครอง ในคลอง คล่องแคล่ว ข้าวของ จอ คอมพิวเตอร์ คอกม้า คล้องจอง รอบคอบ คลอด รอคอย งอก งอน* งอแง ร้องให้ ง้อ เงาะ ง่อ เจาะ เจ้าจ๋อ จิ้งจอก หอยจ๊อ จอแบน กระจอก ที่จอดรถ จอม จอมยุ่ง จอน จ๋อยไปเลย กินปลาช่อน ช็อค ช็อปปิ้ง ไฟช็อต นายชอน ชอบ ใช้ช้อน สะเดาะเ<u>คร</u>าะ ดอกไม้ ผักดอง ดอน กระดองเต่า ดอย ต้อ ตอม ต้อม ตอง ต้อง ต้องห้าม ตอน ต้อนรับ ต่อ ୭ ଚ ตอบ โต้ตอบ ตอบรับ คำตอบ ต่อย ต้อยต่ำ ตอกไข่ ท่อน้ำ ท้อแท้ ปีเถาะ ทอผ้า กะเทาะ ไก่ทอด ทอดมัน ถอด ทอด ถอดออก ท่อง ท่องจำ ทอง ทองคำ ท้อง ทอม ก่อมตัว สะท้อน ถอยไป ทอน เงินทอน กอน กอนหายใจ ท่อน ท่อนแรก พี่น้อง น่องขา ก่อนนอน ก่อนน้อม ข้างนอก ทำนอง นอกใจ น้อยมาก บ๊อ บ่อ บ้อ บ๋อ บอ เบาะ เบาะแส

กระบอง บอน บ่อน บ้อน บอก บอด ตาบอด ระบอบ ระบบ บอย บ่อย บ้อย บ๋อย บ๋อย ปล่องไฟ ท้องป่อง ปอน ปอน ป้อน ป้อง ปกป้อง ป้องกัน ปลอม ของปลอม ปอม ป่อม ป้อม ปลอก ปลอบ ปลอด ปอก ปอด ปอย ปล่อย ปลดปล่อย พอ พ่อ เพาะ พร ขอพร ผ่อน ผ่อนคลาย พักผ่อน พอง พร้อม ผอม ฟอง ฟองน้ำ ฟ้องร้อง ผงซักฟอก มอมแมม มองเห็น มอบให้ มอบรางวัล หัวเราะ รอน เรร่อน ร้องเพลง คำร้อง ขอร้อง รอด รอดตาย รอบคอบ รอย รอยร้าว รอยย่น รอยแผล ร้อย ล่อ ล้อ ทะเลาะ ลอง ลองดู ล่อง ล่องหน ล้อมรอบ ลอบ ลอบสังหาร ลอก ลอกแบบ ลอดใต้สะพาน ยอ ย่อ ย้อ เยาะเย้ย ยอม ยอมแพ้ ย่อม ย้อมสี ย่องเบา ยอด ยอดเขา ยอย ย่อย ย้อย ปีวอก หอ ห่อ ห้อ ยี่ห้อ หอน ห่อน ห้อน หอย ห่อย ห้อย หอยลาย หิ่งห้อย หอม น้ำหอม หอง ห่อง ห้อง ฮ่องกง หอน สังหร หอก หอบ หอด ฮ็อต ฮิต ออด ออน อ่อน อ่อนแอ อ่อนน้อม อ้อน อ้อนวอน ออก ออมสิน อ่อม อ้อม ละออง ออม สีซอ สอน ซ่อน ซ้อนสอง ซอง ส่อง ซอย สอย ศอก ช่อมแซม ช้อนส้อม ซ้อม ทดสอบ ทดลอง ซอม

Pseudo-Consonant Clusters

In the First Section, you were introduced the true consonant cluster combination กร- กล- ตร- ตร- บร-ปร- ปล- คร- คล- ขล- พร- พล- ฟร-. The two consonants are read out together in a single syllable. The tone rules corresponding to the absence or presence of tone mark follow the consonant class of first letter of the cluster (not by ร ล which would follow tone set for aksorn tam).

Previously, you also learned about อักษรคู่ (aksorn khuu) – High-Low Consonant Pairing in order to complete the set of 5 tones. But we have not yet covered the lonesome sonorant letters, which do not have High Consonant counterpart, namely งนมญยรลว. In order to complete the 5 tone set, we need to depend on pseudo-consonant clusters หง- หน- หม- หญ- หย- หร- หล- หว-.

Again, when two initial consonants are used to spell a syllable simultaneously, the tone rules will follow the consonant class of first letter. Pseudo-consonant letter, unlike the true cluster, either

- 1. disregards one of the two initial consonants, or
- 2. breaks into two syllable, with the first letter being read with an inherent vowel (usually -z).

First, we will look at the very first pseudo-cluster – ¼ ¾ also known as 'the silent leading h'. Basically, the first letter ¼ is not read out at all (as if it is not there). Its presence is simply to influence its succeeding low consonants to follow the high consonant tone rules. In other words, the unpaired low class consonants are influenced by its processor high or middle consonants.

Consider the tone set of % (aksorn suung) and ¼ (aksorn tam) and then combine both.

tam	นา	น่า	น้า	นะ	นัก	นาด
	n. field	mod. should	aunt / uncle	particle	prefix	nâat
	naa	nâa	náa	ná	nák	
suung	หา	ห่า	ห้า	หะ	หัก	หาด
	vt. to find	inj. damn!	five		vt. to break	n. beach
	hăa	hàa	hâa	hà	hàk	hàat
suung	หนา	หน่า	หน้า	หนะ	หนัก	หนาด
	adj. thick		n. face		adj. heavy	
	nǎa	nàa	nâa	nà	nàk	nàat

Now compare the complete 5 tone set rules of these two different consonants.

ฮา ห่า (ฮ่า / ห้า) ฮ้า หา

นา หน่า (น่า / หน้า) น้า หนา

Now practice the following contrasting pairs.

นี้ (this)	หนี้ (debt)	นอน (sleep)	หนอน (worm)	มอง (look at)	หมอง (gloomy)
มา (come)	หมา (dog)	มี (have)	หมี (bear)	มัด (tie)	หมัด (fist)
มัก (tend to)	หมัก (dipped with)	มาก (much)	หมาก (chess)	มอบ (give)	หมอบ (prone)
เงา (shadow)	เ <u>หง</u> า (lonely)	ลบ (remove)	หลบ (dodge)	ลับ (secret)	หลับ (asleep)
เล็ก (small)	เหล็ก (iron)	แลก (change)	แหลก	ลง (down)	หลง (lost)
ลาย (pattern)	หลาย (many)	ไล	ใหล (flow)	ไล่ (chase)	ใหล่ (shoulder)
ลัก (steal)	หลัก (main)	ลุม	หลุม (hole)	เลว (bad)	เหลว (fluid)
ลาน (pit)	หลาน (grandchild)	ลอก (copy)	หลอก (bluff)	ลอด (through)	หลอด (tube)
รอ (wait)	หรอ (oh?)	ใว (quick)	ใหว (endure)	ไว้ (keep)	ใหวั* (waay)
วาน (past)	หวาน (sweet)	วัด (temple)	หวัด (cold)	วาด (draw)	หวาด (fear)
ยิง (shoot)	หญิง (female)	ยาม (guard)	หยาม (abuse)	ย่า (grandma)	หย่า (divorce)

In addition to silent % there is also a leading silent a before b exclusively for these 4 special words.

ยา	ย่า	ย้า	ยาก	ย่าง	وإ
medicine	grandmother		difficult	to grill	crumpled
yaa	yâa	yáa	yaâk	yaâŋ	yûu
อา	อ่า	อ้า	อาก	อ่าง	- - -
?aa	?àa	?âa	?àa	?àaŋ	?ùu
อยา (อะ – ยา)	อย่า	(หญ้า)	อยาก	อย่าง	อยู่
	"don't"	"grass"	"want to"	"in manner of"	"live, stay"

Together, we have these four frequently used special words.

อย่า อยู่ อย่าง อยาก

"Don't live following one's desire"

Only the leading $\mathfrak A$ and the leading $\mathfrak A$ in these four special words are silent. Almost all preceding middle-class or high-class consonants will influence the second consonant (low unpaired sonorant consonants) in the cluster to be in the same class too. Normally, the first letter of the cluster will be given an inherent vowel $-\mathfrak E$. In colloquial speech, you will sometime hear the first consonant being devowelized to become schwa-like /ə/, such that pseudo-cluster may be read almost in a single syllable in English counterpart.

Tam	นัก	นาด	นาม	นาม	นม	ย ะ
	nák	nâat	naam	naam	nom	yá
suung	หัก	ขาด	หาม	สาม	ขม	ปะ
	hàk	khàat	hăam	săam	khŏm	khà
suung	หนัก	ขนาด	หนาม	สนาม	ขนม	ขยะ
	nàk	kha-nàat	năam	sa-nǎam	kha nŏm	kha yà
tam	รวด	มูก	ลอด	ลาด	ร่อย	นา
	ruát	muûk	lôot	laât	rôoy	naa
klaang	จวด	จูก	ମ	ตาด	อ่อย	อา
	cuàt	cuùk	toòt	tàat	?oòy	?aa

ตลอด

ta-loòt

จมูก

ca-muùk

klaang

จรวด

ca-ruàt

อร่อย

?a-roòy

อนา

?a-naa

ตลาด

ta-làat

Notice that there is no change in tones set when the sonorant low consonant is paired with another low consonant.

tam	(ณะ)	ณะ	นะ	นาย	นา	นั้น
	ná	ná	ná	naay	Naa	nan
tam	(ขะ)	คะ	ชะ	ทาย	ฐา	พัน
	khà	khá	chá	thaay	Thaa	phan
tam	(ขณะ)	คณะ	ชนะ	ทนาย	ชนา	พนัน
	kha-nà	kha-ná	cha-ná	tha-naay	tha-naa	pha-nan

Now try reading the following words, with and without leading consonant. Take note of consonant classes.

สง่า สกาว สบาย สปา สภา สภาพ สมิธ สมอง สตาร์ สติ สตรี แ<u>สด</u>ง สยาม สระ* สละ สลัก สหาย สนั่น สวัสดี สวีท ฉงน ฉับ ฉบับ More examples and practices on pseudo-cluster

ยาย (grandma)ขยาย (expand)	ยัน (insist)	บัน (insist) ขยัน (diligent) ยาน		เาน (vehicle) พยาน (witness)	
ยับ (crumpled)	ขยับ (vi. to move)	มัน (it, oily)	หมัน (infertile)	มั่น (engage) ห	ามั่น (persevere)	
ลอง (try on)	ฉลอง (celebrate)	ลบ (remove)	สลบ (faint)	ลับ (secret)	สลับ (to switch)	
ลาด (slope)	ฉลาด (intelligent)	ลาก (drag)	ฉลาก (label)	ลาย (pattern)	สลาย (melt)	
ละลาย (dissolv	ve) หลอมละลาย (melt)	ทำลาย (destro	y) หลากห	เลาย (various, d	lifferent kinds of)	
มะนาว (lime)	หนาว (cold)	นน	ถนน (street)	ถนนช่องนน <u>ทรี</u>		
ลิตร (liter)	ผลิต (produce)	ลก	ตลก (funny)	รก (messy)	นรก (hell)	
ลัง (crate)	หลัง (prp. behind; cls.	พลัง (power)				
นัด (appointme	ent) ถนัด (proficien	t)	ละคร (drama)	นคร (city)		
มด (ant)	หมด (run out) มอ (cc	ow's moo)	หมอ (doctor)	สมอ (anchor)	หม้อ (pot)	
นา (rice field)	ธนาคาร (bank) ธนาบัต	าร (cash money) หนา (thick)	หน้า = n. face,	side, prn. front น้ำ	
= n. mother's	younger sibling น่า = m	od. Ought to, sl	hould, worth	น้อยหน่า = n. เ	custard apple	
แนก	แ <u>ผน</u> ก (department)	ละเมอ (sleep v	walking/talking)	เ <u>สม</u> อ (balance	; always)	
นัง	หนัง (skin; movie)	ผนัง (wall surf	ace)	ទើល្ឃ	to prosper)	
นิดหน่อย (a lit	tle bit) ชนิด (types)	สนิทสนม (clos	ely aquainted)	นิ่ม (soft)	สนิม (rust)	
ลอก (peel)	ถลอก (scratch)	วาย (sudden s	stop) หวาย	ถวาย (offering	to god)	
วัด (n. temple,	v. measure)	สวัสดิ์ (happin	ess; welfare)	สวัสดี = Sawasdee!		
วาด = v. to dra	aw	สวาท = n. charm, coquette, seductiveness				
ดี (good)	pod) คดี (case study) ทวีป (continent)					

Note that พล- ผล- clusters are rather inconsistent. Some words are pseudo-clusters while some are read as true cluster. Underlined clusters are read as single syllable.

พลัง	<u>ผล</u> ัก	<u>พล</u> อย	เ <u>พล</u> ิง	เ <u>พลิ</u> น	เ <u>พล</u> ง	<u>พล</u> าด
ผลิต	<u>พลิ</u> ก	พลากร	พลาญ	<u>พล</u> าง	<u>พล</u> าย	เ <u>ผล</u> อ

Palatal Consonants จ ส ศ ษ ซ are irregular too. Some are read as Type I (read both syllable) while some are read as Type II (disregard the ร)

Cluster ทร- is a special one. In many cases, it is read as if it appears as ซ. It is only read as truecluster in loan words, particularly from English.

But English loan words are read as /thr/

Some consonant clusters are exclusively for English loan words: บร- บล- ดร- ฟร-

The 'U's and Diphthongs

We have come to the last section on vowels, and we will be covering what may sound foreign to English ears. Close approximate will be given but note that it is not the exact correct sound.

Long Vowel

Short Vowel

កូ ភូ ดู ตู บู ปู อู งู ยู นู รู มู ลู วู คู ชู สู ทู พู ฟู หู The above vowels /u:/ and /u/ are the only vowels that are placed right below the consonants. They correspond to English spelling of –oo, however English spelling does not show vowel length. –oo- in 'food' /fu:d/ corresponds to long vowel, while –oo- in 'foot' /fot/ corresponds to short vowel.

This pair of vowels is rather straightforward. The shape remains unchanged when final consonant is added behind, just as direct as the vowels /i:/ /i/ and /a:/, and is able to clearly distinguish between long and short sound even when a tone mark is added.

Now let's read the words with these vowels.

กู = prn. I, me (slang) กู๊ = v. to loan กุหลาบ = n. roses กุมาร = n. Kumar, child
กุ๊ง = n. prawn นาม สกุล = family name กรุงเทพ = Bangkok กลุ้มใจ = worried

จูง = v. to hold hand จูบ = v. to kiss จุ๋ม = v. to dip in จุก = v. to have colicky pain
จุด = n. point(s) จุดไฟ v. to light up fire จุดจบ = n. end point จูลี่ = Julie จูดี้ = Judy
จู๋ ๆ = suddenly จู๋โจม = v. to assault จู๋ = n. penis, adj. short จู๋จี๋ = adv. amorously
กระดูก = n. bone ดูด = v. to suck สดุด = v. to slip กระดุม = n. button สะดุ๊ง = shock
ดุน = v. to stock up ตุ๋น = n. mole กระตุ้น = v. to trigger, to activate ตุ๋น = v. to stew
ดุ๊ก ๆ = n. Tuk-Tuk ตุ๊กตา = n. doll ตุ๊มหู = n. ear stud ดูด = n. ass ตุ๊ด = n. sissy

ระบุ = v. to specify บุบ = v. to be dented บุก = v. to invade บุตร (บุด) = n. son บูด = v. to rot บุ๊ต = n. v. boot, to boot บุญ = n. good deed สบู่ = n. soap กระปุก = n. piggy bank ปลุก = vt. to wake, to activate ปลูก = vt. to plant, to cultivate ปุ่น = n. lime, mortar ญี่ปุ่น = Japan, Japanese ปุ = n. crab, v. to unroll ปุ่ = n. grandpa อู่ = n. car workshop อู้ = to dawdle, to impede อูฐ = n. camel อุดตัน = n. blockage อุ้ม = v. to carry (baby)อุดหนุน = v. to support อุ่น = v. to warm, to heat อบอุ่น = adj. warm หงุดหงิด = v. to frustrate องุ่น = n. grape งู = n. snake หมู = n. mouse, rat สนุก = n. fun, v. to enjoy นุ่ง = n. to wear นุ่ม = adj. soft, tender ฐนู = n. bow (weapon) นกผูง = n. peacock ยุง = n. mosquito ยุ่ง = adj. busy, v. to disturb, to bother, to interfere ประยุกต์ = apply, application ยุค = n. era ยุทธ = n. strategy หยุด = v. stop ยุบ = v. lessen รู = n. hole รูป = n. form, picture รู้ = v. to know หรู = adj. luxurious รูด = to swipe หมู = n. pig หมู่ = n. grouping, category มุก = n. pearl มุข = n. joke มูล = n. feces ข้อมูล = n. information, data มุม = n. corner แมงมุม = spider มุ้ง = n. mosquito net ขึ้มูก = น้ำมูก = mucus จมูก = n. nose มูง มุ่ง = v. to head for มุด = v. to duck, to go under เข็มหมุด = n. pin สมุด = notebook มาหาสมุด มหาสมุทร ลุก = v. to rise up ลูก = n. ball; offspring, heir ลูบ = v. to touch gently หลุด = v. to slip off วุ้น = n. jelly วุ่นวาย = adj. chaotic อาวุธ = n. weapon วุฒิ = n. qualification ครู = n. teacher คู่ = n. pair, couple คุณ = "Khun" คูณ = v. to multiply คลุม = n. to cover คุ้ม = v. to worth แรคคูน = raccoon คุม = v. to control คุ้มค่า = v. worthwhile คุ้มกัน = v. to guard คุ้มครอง = v. to protect, to bless ขังคุก = v. to imprison คุกเข่า = v. to kneel คลุก = v. to mix ข้าวคลุก คุก = n. jail

มังคุด = n. mangosteen คุ้นเคย = v. to be familiar with ครุฑ = n. Garuda ขุดดิน = v. to dig ขูดรอย = v. to leave a mark ขู่ ขุด ข่มขู่ = to threaten ชู้ = n. adulterer ชุด = n. dress, costume; set ฉุด = to impede ชู = vt. to raise ชู่ ชุบ = vi. to soak into ฉุน = adj. pungent ฉุกเฉิน = n. adj. emergency, urgent สูบบุหรื่ = v. to smoke สูน ศูนย์ = zero, center สูญ = v. to be lost กระสุน = n. bullet สุ่ม = v. to take at random ซุ่ม = v. to hide, to ambush 🛮 ซุ่มซ่าม = adj. adv. clumsy ที่สุด = at the extreme end ลากซุง = v. to haul logs สุดท้าย = last, final สุดยอด = adj. brilliant ฐด = v. to breathe in สูตร = formula สูง = high ิสุก = adj. to ripe, v. to ripen ข้าวสุก วันศุกร์ = n. Friday สุขใจ = n. happy ทุกข์ = n. suffering ทุก = each, every ทุกคน = everyone เทิดทูน = v. to admire, respect ทุบแตก = vt. to break ทุ่งนา = n. rice field ทุ่งระเบิด = n. mine field ทุบ = vt. to smash สีทุ่ม = 10 PM ทุ่ม = v. to throw ทุ่มเท = v. to exert ทุ้ม = adj. bass, deep, low ถุง = n. sack, carrier ถุงเท้า = n. socks ถุงน่อง = n. stockings ถุงยาง = n. condom ทุน = n. investment, fund ลงทุน = v. to invest ต้นทุน = n. capital ปลาทู = n. mackerel ปลาทูน่า = n. tuna ทุเรศ = adj. awful, obscene, ugly พุ = n. fountain; firework จุดพุ พุทธ = Buddhism พูด = v. to speak พรุ่งนี้ = tomorrow ผูกพัน = v. bond พุง = n. tummy พุ่ง = v. to rush forward ภูผา = n. cliff ชมพู = adj. pink ชมพู่ = rose apple ภูเขา = n. mountain แชมพู = shampoo ผู้หญิง = n. woman ผู้ดี = good person ผู้ร้าย = criminal, evil person ผู้ชาย = n. man ฝูงสัตว์ = n. herd, flock ฝุ่น = dust ฟู์ด = food ฟุ้งซ่าน = think wild ฟูก = sleeping mat หุบปาก = v. to shut up, to keep quiet หุ่น = n. figure หุ่นยนต์ = n. robot

Diphthong /ui/ can be formed by adding <code>U</code> to the short vowel of /u/ only.

Finally, we have the last set of the basic vowel not very closed to any of English vowel.

Long Vowel

Short Vowel

ก็จีดีตีบีปีอี งี ยี นี รี มี ลี วี คี ชี สี ที พี ฟี หื

กี จี ดี ตี บี ปี อี งี ยี นี รี มี ลี วี คี ชี สี ที พี ฟี หี

To read this vowel, the closest that you can get is by saying English words spelled with -ue, -ew, or uXe, but try to unround your lip as you say it out. (By the way, this vowel is also commonly romanized by spelling as -ue or -eu, such as 'chue' or 'cheu'.)

Just try reading out these English words while unrounding your lips.

"queue" /kju:/ "chew" /tʃu:/ "sew" /sju:/ "Tues" /tju:s/ "puke" /pju:k/ "fuse" /fju:s/ "huge" /hju:dʒ/

*Take note that the long vowel of ษ อื่ is the only vowel that requires you to add the final blank consonant อ even you do not end the syllable with a consonant. อี๋ doesn't exist in actual writing!

คือ = v. is, are, defined as, namely มือ = n. hand

มื้อ = n. meal

หนังสือ = n. book

ตื๊อ = v. to harass, to pester ที่อ = adj. stiff, blunt, dull ลือ = v. rumor

คือ เขา ลือ ว่า เด็ก ดื้อ ตื๊อ คน ซื่อบื้อ ชื่อ อีทื่อ ซื้อ หนังสือ หรือ มือถือ ให้ เขา ถือ

On the other hand, you do not need to add \hat{v} to the back for the short vowel counterpart. But the combination that makes word is rare.

อื่ = n. v. feces ที่ = int. giggling sound รื่ = or, as in short colloquial form of หรือ

Now let's read the words with these vowels together with final consonants.

กลืน = vt. to swallow คืน = vt. to give back, to return n. night ขึ้น = v. to ascend, prp. up

คลื่น = n. wave ขืน = vt. to resist ข่มขืน = vt. to rape

ชื่น = adj. adv. joyful ชื่นใจ = adj. rejoice, refreshing ชื่นบาน = adj. cheerful ชื่นชม = v. admire

ชื้น = adj. moist, humid วานซืน = two days ago

ตื่น = v. to be awake ตื่นเต้น = adj. exciting, excited ตื้น = adj. shallow เส้นตื้น

บิ๊กบิ๊น = adj. strong, tough ปิ๊น = n. gun ผืน = cls. piece ผื่น = n. rash พื้น = floor

พื้น = n. firewood พื้น = v. to regain consciousness ฝืน = v. to violate ฝ่าฝืน

มืน = adj. giddy หมื่น = ten thousand ยืน = v. to stand ยืน = v. to file, to submit

ลื่น = adj. slippery อื่น = adj. other

กึ่ง = semi, half ขึ่ง = v. to stretch, to pull tight ครึ่ง = half จึง = therefore

ทึ่ง = adj. stun, shocked ถึง = v. to reach, to arrive, conj. until, till

หนึ่ง = one นึ่ง = v. to steam cook บึง = n. marsh บึ้ง = v. frown

ผึ้ง = n. bee(s) มึง = YOU! ตำลึง = Ivy Gourd ตะลึง = adj. dumbfounded ทะลึ่ง = adj. cheeky

สลึง = n. quarter baht $\ \hat{\bar{\mathbb{D}}}$ = stunned, shocked, dumbfounded $\ \vec{\mathbb{R}}$ ง = v. jealous $\ \vec{\mathbb{R}}$ stink

ครึ้ม = adj. dense, cloudy ซึม = adj. gloomy, sulky ดื่ม = v. to drink

ปลื้ม = v. to feel pleased ยืม ขอยืม= vt. to borrow ให้ยืม = vt. to lend ลืม = v. to forget ลืมไป = v. to forget completely ลืมตา = v. to open eyes คึกคัก = adj. bustling, vigorous ดึก = adv. late at night ตึก = n. building บันทึก = v. to take note, record ถึก = adj. tough, durable นึก = vi. imagine, realize, think ผนึก = n. seal ปึก = n. bulk ฝึก = vi. to train vt. to coach ลึก = adj. adv. deep ศึก = n. battle, war ศึกษา = v. to study, to investigate ปลาหมึก = squid หมึก = n. ink สะอีก = n. hiccup จืด = adj. bland, tasteless มืดตี๊ดตี้อ = adj. pitch-dark, completely dark มืด = adj. dark ฝึด = adj. rough, (joke) lame พืช = n. plant ยึด = v. to stretch, to extend ยึด = v. to seize, to confiscate อีด = adj. swollen, bloated อึด = adj. tough, strong, durable หืด = n. asthma กระที่บ = v. to trample, to step on ที่บ สิบ = v. to investigate คืบ = n. progress อึ๊บ = (slang) v. to have sexual intercourse ได้คืบเอาศอก = not knowing one's limit

^{*}Special Symbol ฤ can be read as รี้ รื้อ ริ เรอ.

ฤ ออกเสียงว่า	สะกด	อ่านว่า	Meaning
ร็	ฤดู	รี -ดู	Season(s)
	พฤศจิกายน	พรีด-สะ-จิ-กา-ยน	November
	พฤษภาคม	พรีด-สะ-พา-คม	May
ិ៍	อังกฤษ	อัง-กริด	England, English
	ทฤษฎี	ทริค-สะ-คี	Theory
	ฤทธิ์	ริด	Power, Effect
รื่อ	ฤๅษี	รือ-สี	Hermit, Sage
เรอ	ฤกษ์	เริก	Auspicious moment

Diphthong extended from these two 'U's.

By reading ฏ – อา and compressing together into a single syllable, we get a diphthong and it gets the written form as อัว or –ว-.

As discussed in the first section, although its form appears as short medial /a/ as <u>อั</u> and the final consonant –ว, it is NOT read as /aw/. Instead /aw/ or /au/ (same) should be written as เอา.

When unaccompanied by an ending consonant, it takes this form as อั๋ว /ua/. There is no close approximant in English. Perhaps the closet one is vowel in "pour" /pvə/, "your"/jvə/, and "tour" /tvə/.

It is read like the French diphthong '-oi', as in 'revoir', 'croissant', 'excusez-moi', 'bonne soirée', etc.

When the syllable is enclosed by the final consonant, the ไม้หันอากาศ will be dropped, leaving behind only –ว-. Do not be confused. It is the same concept as อ- -อ –อ-, having the same symbol as a consonant when placed at the front position and as a vowel when placed in the medial position, akin to English letters 'y', 'w' and 'r'.

บัวนปาก = v. to rinse mouth ปั้นป่วน = v. to be frantic ผวน หวน = v. to return มวล = n. mass ม้วน = v. to roll, cls. rolls อัวน = adj. fat ยวน หยวน = v. to be lenient, n. Chinese Yuan

ลวนลาม = v. to outrage one's modesty ล้วน = adv. entirely, purely

สวน = n. garden, v. to run into each other ส่วน = n. part, section conj. as for, whereas

ควง = v. to calibrate ใขควง = n. screwdriver คู่ควง = n. love partner

งวง = n. elephant trunk ง่วง = v. to be sleepy ช่วง = n. session

ดวง = n. luck, fortune cls. stars ดูดวง = v. foretune-telling ดวงดาว = stars

ทวง = v. to ask for what is owed ถ่วง = vt. to delay, to slow down

พวง = n. string, bunch พ่วง = vt. to tow

ม่วง = adj. purple มะม่วง = n. mango ร่วง = v. to fall (leaf, hair)

ลวง = v. to deceive, adj. untrue ล้วง = v. to pickpocket

หวง = v. to cherish ห่วง = v. to care, to worry, to concern ห่วงใย = v. to care and concern

ท่วม น้ำท่วม = n. flood ทั่วม = adj. plump

นวม = n. padding, boxing glove น่วม = adj. swollen บวม = adj. swollen, sore

รวม = v. to put things together ร่วม = v. to join เข้าร่วม = v. to participate

หลวม = adj. loose, not tight สวม สวมใส่ = v. to wear, put on ส้วม = n. toilet

<u>หน</u>วก = adj. deaf บวก = plus <u>ปล</u>วก = n. termites พวก = n. group, party

หมวก = n. cap, hat หยวก = n. banana stalk ลวก = v. to scald

กวด ประกวด = n. contest ขวด = n. bottle งวด = n. session, trip, installment

ชวด = year of rabbit ทวด = n. great grandparent

นวด = v. massage หนวด = n. moustache บวช = v. to be a monk ปวด = v. ache

ลวดลาย = pattern รวดเร็ว = adv. fast <u>ตร</u>วจ = v. to check *ตำรวจ = n. police

สวด = v. to pray, to chant อวด = v. to boast โอ้อวด = v. to brag, to boast

ขวบ = n. years (for young age) ควบ ควบคุม = v. to control ประจวบ

รวบรวม = v. to collect, to compile อวบ = adj. plump

กรวย = n. funnel กล้วย = n. bananas ควย = (slang) n. penis

ช่วย = v. to help, to save, to rescue ด้วย = adv. too, prp. with, by ช่วยด้วย = Help!

ถ้วย = n. cup อำนวยการ = v. to direct, to manage หน่วย = n. unit

บ๊วย = n. plum ป[่]วย = adj. sick, unwell รวย = adj. rich

มวย = n. Muay, boxing หมวย = description of Chinese-looking girl

ซาย = adj. unlucky, jinx สาย = adj. beautiful อาย = v. to bless

หวย = n. lottery ห่วย = adj. lousy

The shorter counterpart is formed by adding -ะ to the back as in อัวะ. However, it is rarely used.

Example: ຈັ້າະ ຄັ້າະ

More about the symbol ว

The consonant ว forms true consonant clusters with ก /k/ ข ค /kh/ as กว- /kw/ ขว- คว- /khw/ as it does with ร and ล, to form กร /kr/ กล /kl/ ขร /khr/ ขล /khl/ คร /khr/ คล /khl/. With other consonants, it forms pseudo-clusters, as you have already encountered some examples in the previous exercise. Now, be careful the distinction between /ua/ and /wa/.

แตงกวา = n. cucumber กว่า = conj. over, than, until กัว กั่ว

ขวา = prp. right side คว้า = to search ขัว คั้ว

ควัน = n. smoke ขวัญ = n. morale ควาน = n. elephant mahout ขวาน = n. axe

ควร (ควน) = should ขวน

```
กว้าง = adj. wide, broad
                                                     ขวาง = v. to obstruct กวง
                                                                                    ก้วง
กวาง
       = n. deer
                                                                                           ขวง
ควำ
       = v. to turn upside down ความ = n. content, meaning
                                                                                    ควม
       = v. to dig out, to scoop out ควาร์ก = n. Quark
ควัก
ไขว่
       ไขว่าคว้า = v. search for
                                     ไขว่ห้าง = cross-legged ควาย = n. buffalo ควย = n. penis
                                                             สแควร์ = Square
ขวิด = v. to head-butt
                              แกว่ง = v. to swing
                                                     แ<u>คว</u>
แคว้น = n. state, faction
                              แขวน = v. to hang
                                                     แขวง = n. sub-district
By reading \frac{1}{2}0 – 2) and compressing together into a single syllable, we get a diphthong and it gets the
written form as เอื้อ, with three parts surrounding the consonant symbol. It doesn't change shape when
followed by final consonant.
                      มะเขือ = n. tomato เครือข่าย = n. network
                                                                            เหงื่อใหล = v. to sweat
เกลือ = n. salt
                                                                           เชื้อโรค = n. germs
                            เชื่อ = v. to believe เชื่อถือ = to trust
เจือปน = v. to contaminate
เนื้อ = n. flesh, meat เ<u>หนื</u>อ = prp. above, North น่าเบื่อ = adj. boring เผื่อ = just in case
                      เมื่อ = conj. when
                                                    เรือ = n. boat, ship
                                                                           เยื่อใย = n. tie, relation
เพื่อ = prp. for
                                                     ที่เหลือ = adj. remaining เหลือเชื่อ = incredible
เ<u>หลื</u>อ = v. to left
                      เ<u>หล</u>ือเฟือ = in abundance
                                                     เสื้อ = n. shirt
                                                                            เอื้อเฟื้อ = v. to help
                      เสื่อ = n. mattress
เสือ = n. tiger
เกลื่อน = adv. widely, dispersedly เขื่อน = n. dam
                                                           เคลื่อน = v. to mobilize
                                 เฉือน = v. to cut
เงื่อนไข = n. conditions, terms
                                                            เดือน = n. month ไส้เดือน = centipede
เตือน = v. to warn, to remind สะเทือน = v. to be affected เถือน = adj. rough, violent
เปื้อน = adj. dirty, contaminated with เพื่อน = friend
                                                             เหมือน = adj. same, same as
                      เรือน = n. house cls. watch เลื่อน = v. to slide, to push
เยือน = v. to visit
                              เครื่อง = n. machine, item เชื่อง = adj. tame
เคือง = vi. to be irritated
                              เนื่องจาก = conj. due to กระเบื้อง = tile ขนมเบื้อง
ประเทือง = Prathueang
                                                    เมือง = n. city เหมือง = n. mine
เปลือง = vt. to waste
                        เพื่อง = n. cog, gear
รุ่งเรื่อง = adj. properous เรื่อง = n. story, subject
                                                             เหลือง = yellow
```

เชื่อม = v. to join, to connect เสื่อม = v. to deteriorate, to degrade เอื้อม = v. to reach out

เชือก = n. rope เงือก = n. mermaid เหงือก = n. gum เทือกเขา = n. ridge เปลือก = n. skin, cover, shell เผือก = n. taro เฝือก = n. splint เลือก = v. to choose เสือก = v. to busybody เหยือก = n. jug เชือด = v. to slaughter เดือด = vi. to be boiled เดือดร้อน = adi. in trouble เคลือบ = adj. coated with เลือด = n. blood เกือบ = adv. almost เหนื่อย = adj. tired เปลือย = adj. naked ยาวเฟื้อย = adj. long เฉื่อย = adj. slow, retarded เรื่อย ๆ = adv. continuously เลื่อย = n. saw เมื่อย = adj. fatigue

The shorter counterpart is formed by adding -ะ to the back as in เ<u>อื</u>อะ. However, it is rarely used.

By reading $\underline{\vec{0}}$ – $\underline{0}$ 1 and compressing together into a single syllable, we get a diphthong and it gets the written form as $\underline{1}\underline{\vec{0}}$ 1, with three parts surrounding the consonant symbol. It doesn't change shape when followed by final consonant. Take note it is not pronounced the same way as English diphthong /iə/ as in "beer" /biə/ or "hear" or "here" /hiə/.

เขีย = v. to put off to the side เคลียร์ = v. clear เกียร์ = n. gear เตี้ย = adj. short (of height) อินเดีย = India นาเดีย = Nadia เชียร์ = v. to cheer เบี้ย = n. interest เบียร์ = n. beer เปีย = n. ponytail เมีย = n. wife เลีย = v. to lick เสีย = adj. damaged, v. to lose เพีย = n. monitor lizard ตะเกียง = n. lamp เกลี้ยง = adj. completely wiped out เคียงข้าง = v. to side with เชียงใหม่ = Chiangmai เชียงราย = Chiangrai เดี้ยง = (slang) to die เตียง = n. bed เที่ยง = noon เพี่ยงทิ้ง = v. to throw away เรียง = v. to arrange เถียง = v. to argue เลี่ยง = v. to refrain from เยี่ยงอย่าง = n. role model เหวี่ยง = v. to swing เสียง = n. v. risk เสียง = n. sound, voice เอียง = adj. v. slant

เขียน = v. to write เพี่ยน = v. to whip เจียร = v. to weld metal เดี้ยน = I (for lady-boy)
เทียน = n. candle เนียน = adj. like real เบียดเบียน = v. to bully, to take advantage of
เปลี่ยน = v. to change, to replace เพียร = v. to be determined เพี้ยน = adj. strange
เรียน = v. to learn, to study เหรียญ = n. coin
เลียน = v. to copy, to tease, to mock เลี่ยน = adj. to be sick or bored of (taste)

เวียน = v. to circulate เวียนหัว = adj. giddy เซียน = n. deity, expert เกษียร = v. to retire เฮียน = adj. mystical, odd, strange เกรียม = adj. completely burnt เจียม = v. to act modestly or humbly เทียม = adj. artificial กระเทียม = n. garlic เตรียม = v. to prepare, to get ready เต็มเปียม = adj. to be rich in, filled with เยียม = v. to visit, adj. brilliant, excellent เหลี่ยม = n. edge, sharp end เอียม = new เหี้ยมโหด = harsh เสียม = n. trident เจี๊ยก = n. monkey's sound ตะเกียกตะกาย = v. to try very hard เปียก = adj. wet เปี้ยก = adj. small-sized เรียก = v. to call, to address เจี๊ยบ = adi. verv sweet ตะเกียบ = n. chopsticks เสียบ = v. to insert เปรียบเทียบ = n. comparison เนียบเนียน = adj. smooth เพียบ = adv. a lot เหยียบ = v. to step เรียบ = adj. flat เลียบ = v. to skirt เกลียด = v. to hate, dislike เครียด = adj. stress เฉียด = v. to graze, to approach เวียตนาม = Vietnam เสียดสี = v. to glide against เ<u>หย</u>ียด<u>หย</u>าม = v. to abuse เกี่ยวกับ = prp. about เชียว = quite, very เกียว = v. to hook เดียว = only one เขี้ยว = n. fang เคี้ยว = v. to chew เคียว = n. sickle เขียว = adj. green ไข่เจียว = omelet เฉียว = v. to slightly rub against เดียวดาย = adj. lone ไปเที่ยว = v. to hang out, to go for holiday ก๋วยเตี๋ยว = Kwaytiao เปลี่ยว = adi. quiet เปรี้ยว = adi. sour เบี้ยว = ขี้เหนียว = adj. stingy เหนียว = adj. sticky adj. twisted, (slang) to not comply with agreement เพรียว = adj. good-figured เหมียว = n. meow เยี่ยวยา = v. to heal เหยี่ยว = n. hawk ไม้เรียว = n. cane เลี้ยว = vi. to turn at a corner เสียว = v. to feel uneasy เสียว = (slang) outdate เสี้ยว = n. minute portion of เอี๋ยว = involvement, share เหี๋ยวย่น = v. to wrinkle

Miscellaneous Section - Tone Rules, Final Consonants, Diphthongs and Loanwords

Now, we already learned how to spell out all the possible sound combination of syllables. As you may have already seen, words that are spelled differently from the basic spelling, with more complicated symbols, are shown their pronunciation with basic spelling in bracket, clearly showing each syllable, for

example, พฤหัสบดี (พะ – รึ – หัด – สะ – บะ – ดี). In this last section, we will be looking at the general pronunciation for words with more sophisticated spelling. But before that, let's get used to terminology in Thai writing.

พยัญชนะ	พะ - ยัน - ชะ - นะ	Initial Consonant
สระ	สะ – หระ	Vowel
ตัวสะกด	ตัวสะกด	Final Consonant
วรรณยุกต์	วัน – นะ – ยุก	Intonation
เสียงวรรณยุกต์	เสียง – วัน – นะ – ยุก	Tones
เสียงสามัญ	เสียง – สา – มัน	Common (level) tone
เสียงเอก	เสียง – เอก	"1 st ," Tone (Low)
เสียงโท	เสียง – โท	"2 nd " Tone (Falling)
เสียงตรี	เสียง – ตรี	"3 rd " Tone (High)
เสียงจัตวา	เสียง – จัด – ตะ – วา	"4 ^{th"} Tone (Rising)
เครื่องหมายวรรณยุกต์	เครื่อง – หมาย – วัน – นะ – ยุก	Tone Marks
ไม้เอก	ไม้ – เอก	Maay Eek อ่
ไม้โท	ไม้ – โท	Maay Thoo อั
ไม้ตรี	ไม้ – ตรี	Maay Trii อ๊
ไม้จัตวา	ไม้ – จัด – ตะ – วา	Maay Cattawaa อ๋
ไม้หันอากาศ	ไม้ – หัน – อา – กาด	Maay Han-Ar-Kaat อั
สระ ไอ ไม้มลาย	สะ – หระ – ไอ – ไม้ – มะ – ลาย	Maay Ma-Laay ไอ
สระ ใอ ไม้ม้วน	สะ – หระ – ไอ – ไม้ – ม้วน	Maay Muan ใอ
ไม้ไต่คู้	ไม่ – ไต่ – คู๊	Maay Tay Khuu อ็
ไม้ยมก	ไม้ – ยะ – มก	Repeater ๆ
การันต์ / ทัณฑฆาต	กา - รัน / ทัน - ทะ - คาด	Silence Marker อ์

Due to substantial amount of foreign loan words, especially from Pali-Sanskrit and recently from English, there are more than one way of spelling the same sound, by using different duplicate consonants or different final consonants of the same articulation spot. Thai words are spelled such to reflect the origin of the words, even though certain foreign sounds may not exist in Thai.

More about Final Consonants

Again, do take note that the final consonants are unlike English such that you do not burst out the aspirated sound at the end of the word even the word may be spelled with aspirated final consonant.

แม่กก (Velar Stop) The basic Thai words are spelled with ตัวสะกด –ก.

-ก โลก มาก - ข เลข สุข - ค โรค โชค -ฆ เมฆ

แม่กด (Alveolar Stop) The basic Thai words are spelled with ตัวสะกด –ด.

เจ็ด บด จิต ชีวิต ปรากฏ -୭ รด -ଡ଼ୀ กฎ -ฎ -J] ขึ้เกียจ อาจ พืช รัฐ -จ -ช ราช -ରୁ -ബ ครุฑ วุฒิ พัฒนา โกรธ -ଷ୍ଲା -ถ รถ นาถ บาท **-**fī อากาศ ประเทศ โทษ ก๊าซ -14 กระดาษ รส -ซ -ମ ญาติ บัตร ชาติ -ติ -ମୁ เหตุ -ทธ พุทธ -ตร

แม่กบ (Labial Stop) The basic Thai words are spelled with ตัวสะกด –บ.

-บ สิบ -ป บาป รูป -ภ ลาภ

-พ ภาพ -ฟ กร๊าฟ ยีราฟ

แม่กน (Alveolar Nasal) The basic Thai words are spelled with ตัวสะกด –น.

-น คนกินหินดิน -ณ คุณ คูณ -ร การ อาหาร

-ญ เชิญ ชาญ -ล กาล -พ วาพ

แม่กม (Labial Nasal) The basic Thai words are spelled with ตัวสะกด –ม.

-ม ส้ม เต็ม - มิ ภูมิ

แม่กง (Velar Nasal) There is only one final consonant for this group. ตัวสะกด –ง.

-ง สอง จง โกง

Technically, English Loanwords should be spelled without tone marks, since English is not tonal. In English language itself, the tone varies depending on the context of the sentence.

Let's look at the word "food" and consider these two statements.

"There is food." (slight falling tone) ฟูด (เสียงโท) ฟู่
 "Is there food?" (slight high/rising tone) ฟู้ด (เสียงตรี) ฟู้

^{*}Tones for English Loanwords

You might have seen restaurant signboard with word "seafood" written as ซีฟูด or ซีฟู้ด.

Generally, English words with dead syllable are read with เสียงตรี even when not used as question. Do you know why? One possible reason is that dead syllables are rarely seen with tone marks, with exception for slang or onomatopoeic/mimic words. By reading English loanwords with เสียงตรี, it can reduce the likelihood of overlapping with the already existing words of native or Indic origin.

Live Syllable will be read with เสียงสามัญ. Final syllable of the word may be read with เสียงโท.

More of Consonant Clusters

Previously we have already seen that only initial consonant combined with $-r(-\varsigma)$ $-l(-\varsigma)$ are true consonant clusters which are read within a single syllable. Other pair will form pseudo-cluster, with first initial consonant being read unstressed with an inherent ল্লন্ড গ্রহ. Note that the leading consonant may not have impact on the tone of the low class consonant that comes after.

However, final consonant cluster may not come at the end of the words. Thai language does not allow consonant cluster at the end of the word and therefore we use silence marker to mark out the unpronounced sound. Sonorant + Stop ending (-nk, -nd, -nt, -mb, -mp, -ld, -lt,) will be read with เสียงตรี as if the silenced final consonant acts as ไม้ตรี.

The silent marker การันต์ is also to mark unpronounced sound in the original language. In English, final 'r' and 'w' are not pronounced. When they come into Thai script, การันต์ is assigned onto ร and ว to indicate the original spelling.

More about Diphthong or Semivowel-Consonant Ending

แม่เกย These are basically diphthongs or complex vowels ending with semivowel [y] or vowel [i]. English words which end with However unlike the English counterpart, Thai sees -ย as –y and never as –i อิ, therefore it any final consonant ending after /i/ diphthong will never be followed by a sound final consonant and the ending consonant will be marked silent, even for vowel ไ-.

Note that the English diphthong /eɪ/ as spell in –ay does not exist in Thai. It is spelled with silent marker on ย as เ-ย็ to reflect the original spelling while it is simply pronounced as เ-.

(There is diphthong that combines เอ + อี๋ in Thai.)

May /mei/ เมย์ Play /plei/ เพลย์ Gay /gei/ เกย์

When followed by final consonant, the it is spelled simply with เ-. Sonorant + Stop ending (-nk, -nd, -nt, -mb, -mp, -ld, -lt,) will be read with เสียงตรี as if the silenced final consonant acts as ไม้ตรี.

Main /mein/ เมน		brake /breik/ เบรค		lane /lein/ เลน		paint /	paint /peint/ เพนท์	
เอย = เออ + อี	เคย	เนย	สังเวย	ชดเชย		กระเทย	เหม่ย	เสย
ออย = ออ + อี๋	ทอย	บอย	หอย	ลอย	ลอยด์	ชอยซ์	วอย	วอยซ์
	คอย	คอยน์	คอยล์	พอย	พลอย	พอยนท์		
อุย = อุ + อี	คุย	ត្តុខ	หลุยส์	ត្តុខ	ផ្តុំខ	บุ๋ย		
อวย = อัว + อี	รวย	สวย	มวย	ช่วย				
เอื้อย = เอื้อ + อี๋	เหนื่อย	l	เลื่อย	เมื่อย				
ไอ = อะ + อี	ไลน์ (ถ	าย)	ไลท์ (ไล้)	ไลม์ (ล	าม)	สไปรท์ (สะ – ่	ไปร็)	
	ไกด์ (ไ	ก๊)	ไฟล์ (ฟาย)	ในท์ (่น้)	ไทม์ (ทาม)	ไฟลท์	(ไฟล้)
	ไมค์ (ม	រ្តួត)	ไมล์ (มาย)	ไวท์ (ไ	ລ້)	ไวน์ (วาย)	ไพรซ์ ((ไพร้)

แม่เกอว These are basically diphthongs or complex vowels ending with semivowel [w] or vowel [u]. English words which end with However unlike the English counterpart, Thai sees –ว as –w and never as –i อู, therefore it any final consonant ending after /u/ diphthong will never be followed by a sound final consonant and the ending consonant will be marked silent, even for vowel เ-ว. ล is sometimes read as ว at the end of the word as well.

อาว เอา = อา + อู ฟาวล์ (ฟาว) ดาวน์ ทาวน์ คลาวน์ เซานด์ (ซาว) บราวน์ (บราว) ซัลท์ (เซ้า) เฮาส์ เมาส์ เมาท์ เมานท์ บัลค์ (เบ๊า) เคานท์ เอว เอล = เอ + อู แอว แอ + อู เซ็ล เช็ล เรล เมล เลว แมว แนว แชนแนล แคล เซ็ลฟ์ (เซ็ว) เบลท์ (เบ๊ว) เฮลพ์ (เฮ้ว) แซว แซลม่อน

รร ร-หัน

กรร	กรรไกร	บรรทุก	บรรยาย	บรรเลง	สรรเสริญ	พรรค
วรรณ	วรรณคดี	สุวรรณภูมิ	กรรม	ธรรม	สรรพ	อรรถ

Sounding Out the Final Consonant

As you have already seen, Thai does not sound out the English-like 't', 'k', 'p', 's' at the end of the word. In languages like Japanese, Korean and Chinese, these final endings are sounded out by carrying over to an extra syllable by adding a weak vowel and read it unstressed. For example, 'bus' will be read like 'ba-su', 'kick' will be read like 'kik-ku', 'Apart' will be read like 'apaa-tu', and so on. In Thai, the final consonant will be kept as silent stop at the last syllable of the word. However, in a compound word, English-like final ending will be read out by carrying to another syllable with an unstressed vowel of MTE DE to 'link up' with the second element of the compound.

Words that end with consonant cluster will have the silent marker removed and both clusters will be read out as pseudo-cluster to link up with the second element in the compound word.